

MUNDO GRAFICO

CASILDA VELA
Notable cancionista
FOT. WALKEN

30 cénts.

Una tez hermosa
en unos pocos días

Mejoramiento con
la primera apli-
cación de

"Nieve"
(Marca de Fábrica)
"Hazeline"

("HAZELINE" SNOW" TRADE MARK)

De venta en todas las
Farmacias y Droguerías

Burroughs Wellcome y Cia.
Londres

S.P.P. 1601

All Rights Reserved



ALMORRANAS

internas ó exter-
nas, grietas, etc.
Curación radi-
cal, infal-
tible, con **POMADA ANEMA-SMITH**

Ultimo adelan-
to de la ciencia médica! Millares de curaciones! Basta un
solo tubo. **No lo dude usted.** 5 pesetas caja. Centro:
de Especificos. Farmacias. **MADRID**, Gayoso; E. Du-
rán. **BARCELONA**, Segarí; Alsina. **ZARAGOZA**, Jordán.
VALENCIA, Cuesta. **MURCIA**, Seiquer. **GRA-**
NADA, Ocaña. **VIGO**, Sádaba. **MALLORCA**, Centro Farmacéuti-
co. **HABANA**, Sarrá. Para convencimiento éxito remite muestra gra-
tis, Pousarxer, Apartado 481, Barcelona. Remítase caja certificada con-
ta a pesetas 5,50.

ORO Y PLATA

PLATINO, BRILLANTES, PERLAS Y ESMERALDAS
PAGAMOS TODO SU VALOR

Venta de alhajas de ocasión y objetos de plata
de ley al peso, propios para regalos.

Sol. 2 al 8 y Pza. Mayor, 31.-T. 2.241.-López y Fernández



VEGETALE
ANDINO
PRODIGIO CONTRA LA
CALVICIE

.....y con el sublime encanto de tu
linda cabellera atraes al amor.

PEREZUR-S.A.-MUNTANER 134 BARCELONA-POR MAYOR PEREZ MARTIN Y C^{ia}

ELIXIR GOMENOL

El **ELIXIR GOMENOL** os curará la **Tos** en el acto

El **ELIXIR GOMENOL** os aliviará el **Asma**

El **ELIXIR GOMENOL** os preservará de la **Bronquitis**
y debido á su poder desinfectante os fortificará los **bronquios**

EN TODAS LAS FARMACIAS DEL MUNDO PODEIS PEDIR
EL ELIXIR GOMENOL CLIMENT Y OS SERA SERVIDO A 4 PTS. FRASCO

DEPURATIVO FUSTER

Granpurificador de la sangre
PREMIADO EN LAS EXPOSI-
CIONES DE PARIS Y LONDRES

EL ARTRITISMO se puede
comparar
á un árbol

que sus ramas son: el reuma,
herpes, asma, hemorroides,
matriz, flujo blanco, desarre-
glo menstrual, estómago, es-
treñimiento, desequilibrio
nervioso, cólicos nefríticos
(piedras, arenillas), hepáticos
obesidad, diabetes sacarina
etc., (recomendado para las vías
urinarias y todas las enfermeda-
des que reconozcan por causa el
exceso en la sangre de ácido úri-
co, úrea, y otros venenos. El De-
purativo **FUSTER** cura todas
esas afecciones, porque su acción
fisiológica es activar el trabajo de
los riñones, para que eliminen el
ácido úrico, úrea y demás oxi-
dados de la sangre por la orina y
el sudor; de ahí que un solo medi-
camento cure radicalmente tantas
enfermedades (al parecer), que en
realidad no son más que una.
De venta, Pérez Martín y C.^{ia} y
Martín y Durán. Droguerías y
Farmacias, y en la del autor
F. FUSTER
Bajada San Francisco, 24, VALENCIA

MUEBLES

De lujo y económicos
Ven'a y alquiler

CASA SOTOCA

Echegaray, 8. Toda la casa.
Próximo Carrera San Jerónimo
(antes Hortaleza, 39). Hay
guardamuebles.

RUBINAT-LLOORACH

Es la mejor
agua mine-
ral purgante

Dosis PURGANTE 1/2 vaso agua. = LAXANTE 1/4 vaso,
a aumentar ligeramente según temperamentos.

Administración: Balmes, 22 - BARCELONA

ORINA

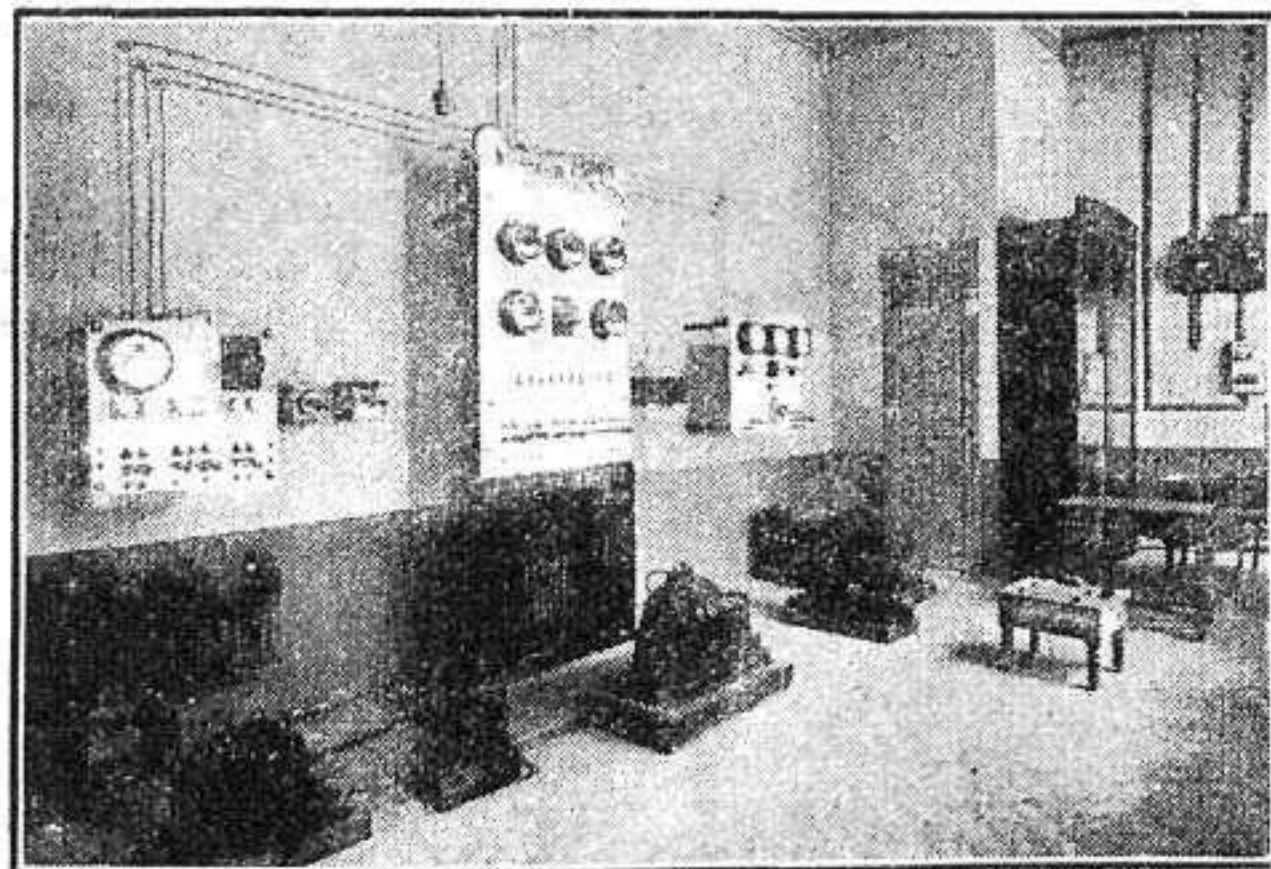
Las **SALES KOCH** curan **SIN SONDAR**
NI OPERAR la uretra, próstata, vejiga
y riñones. Dilatan las estrecheces,
rompen la piedra y expulsan las are-
nillas, curan los catarros é irritacio-
nes de la vejiga; calman al momento
las punzadas y horribles dolores al
orinar, limpiando la orina de posos
blancos purulentos, rojizos y de san-
gre. Las **SALES KOCH** no tienen rival
por su acción rápida y segura. Venta
en las boticas del mundo. Las **CÁP-**
SULAS KOCH cortan en **DOS DÍAS**, sin
peligro, los flujos blenorragicos sacre-
tos recientes y modifican los cróni-
cos. Para lograr un éxito fijo pídanse
gratis á la **CLÍNICA MATEOS**,
Arenal, 1, de **MADRID** (Espa-
ña), el método explicativo infalible.

Importadores en América de las **SALES KOCH**

CUBA: Habana, Dr. Taquichel, Obispo, 27; Cienfuegos, Botica La
Purísima. — **COLOMBIA:** Bogotá, Sres. Sampe: Uribe y Com-
pañía, calle 13, número 182; Popayan, Mosquera é Hijos. — **URU-**
GUAY: Montevideo, Sres. Beiso y Compañía, calle 18 Julio, núme-
ro 1051. — **PERU:** Yurimaguas, Del Aguila, calle Comercio, 84 á 88

INTERNACIONAL INSTITUCIÓN ELECTROTÉCNICA

Escuela Especial Libre de Ingenieros, establecida el año 1903



Enseñanza por correspondencia que no obliga al alumno á abandonar su residencia, obtenien-
do por su sistema especial una enseñanza técnica muy práctica y completa, de resultados positivos.
Pasan de 3.000 los alumnos matriculados en España, América y principales países de Europa,
habiendo obtenido sus 300 Ingenieros colocaciones muy lucrativas, debido á los sólidos y exten-
sos conocimientos adquiridos.

Es la Escuela más acreditada de España.

Este Centro está legalmente autorizado por el Ministerio de Instrucción Pública y Bellas
Artes, en virtud de la Real orden de 13 de Agosto de 1905.

Enseñanza Superior

Ingeniero Electricista, Ingeniero Mecánico, Ingeniero Mecánico-Electricista é Ingeniero Agrícola.

Enseñanza muy especializada, fácil y económica

Geómetra-Geodesta, Maquinista, Maestro de obras, Contramaestre de taller, Director técnico
de central eléctrica para alumbrado, Director técnico de central para fuerza motriz y tranvías
eléctricos. Director técnico de centrales electroquímicas, Técnico en Viticultura, Técnico en Enolo-
gia (ó maestro bodeguero), Técnico en riegos é instalaciones, Técnico en maquinaria agrícola,
Práctico Agrónomo (ó jefe de cultivos), Práctico olivarero y Encargado de explotaciones agrícolas.
Extensas prácticas de Electricidad, Mecánica, Topografía, Hidráulica y Agricultura.

La Escuela remite gratuitamente información completa de la misma á quien lo solicite.

Oficinas Centrales: Paz M. G., Valencia

Dirección: Sr. D. Arturo Martín, Ingeniero y Coronel de Artillería, Calle de la Paz, M. G., Valencia (España).

Año IX.—Núm. 414
MIÉRCOLES
1 de Octubre de 1919

MUNDO GRÁFICO

REVISTA POPULAR ILUSTRADA

Redacción, Administración
y Talleres:
HERMOSILLA, 57

Apartado de Correos 571
Dirección telegráfica:
"GRAFIMUN"

Director: Francisco Verdugo Landi
Gerente: Mariano Zavala

Suscripciones y anuncios:
Puerta del Sol, 6.
Sucursal:
Rivadavia, 593, BUENOS AIRES

DEL AMBIENTE Y DE LA VIDA LOS DOS INSTINTOS

Un naufragio... De vez en cuando nos sobrecoge la noticia de la pérdida de un gran trasatlántico; la furia del mar, un error de maniobra, un escollo imprevisto, un incendio á bordo, el encuentro con una mina, han sepultado á la ciudad flotante con toda su población, tranquila horas antes, esperanzada, confiada tal vez en un porvenir placido y risueño. Cerramos los ojos y nos figuramos ver en las tinieblas el cuadro desgarrador y trágico: el pasaje aterrado, corriendo de un lado para otro, buscando á los seres amados, requiriendo los salvavidas, sollozando, gritando, rezando de rodillas, arrojándose aturdidamente á las escalas, y cayendo en tropel al mar. La campana, sonando en las tinieblas; los gritos, las sirenas, las voces contradictorias de mando, aumentando la confusión y el desorden; por todas partes crujir de maderas, chirridos espantables y aullidos siniestros, y por encima de todos los clamores, el bramido agorero del mar implacable, seguro de sepultar á sus víctimas, para tender sobre ellas su manto verdoso y salobre, bajo el cual se deslizan, callados, monstruos y ne-reidas, leyendas angustiosas é insondables misterios.

Por nuestra medula se desliza un frío letal. Sin embargo, la muerte nos espera á todos, y, llegado el momento decisivo, tanto vale morir en el mar como sobre el más blando y mullido lecho. ¿De dónde entonces ese pavor que nos sobrecoge al pensar que podemos ser víctimas de una catástrofe semejante, si no hemos de poder evitar ese fin más ó menos análogo?

La explicación no puede hallarse sino en una ley fisiológica: la que determina el todavía no bien estudiado instinto de la especie. Todo sér vivo siente latir el instinto de conservación, que no deja de manifestarse en cuanto sobreviene el peligro, y sabe además que guarda este instinto; pero lo que ignora es que, más fuerte que él, hay en su organismo el instinto de conservación de la especie. Todavía hay gentes que afirman que se les da un ardite de, una vez muertas, que el mundo se acabe. No es cierto. Si apareciera de pronto un astro en los cielos y se demostrara que este nuevo planeta habría de chocar con la tierra y pulverizarla dentro de cien años, de la Humanidad se apoderaría un pavor invencible. Segura toda persona capaz, por su edad, de razonar, de que transcurrido el siglo, no podría presenciar la catástrofe, el aumento gradual de tamaño del astro destructor les haría la vida insoportable; porque el instinto colectivo, antes dormido, surgiría con el ímpetu y la angustia del milenario. Erró Toly (*L'instinct*) al decir que el instinto no reconoce otros móviles que el egoísmo, y más acertado fué Paul Janet (*Philosophie élémentaire*) al reconocer que el instinto de la conservación de la especie es tan fuerte como el de la del individuo. Por mi parte, creo firmemente que aquél puede en ocasiones llegar á ser más fuerte que éste en los individuos de selección, y entonces determina el heroísmo, que no es sino la supremacía del instinto de conservación de la especie sobre el egoísmo particular.

Por eso, nos conturban más las catástrofes colectivas que las individuales. La pers-

pectiva de un riesgo que hemos de correr solos no llega á causarnos tanto pavor como otro á que hayamos de estar expuestos en medio de una muchedumbre. Al miedo sobrepone el pánico, que no es sino el terror colectivo. El primero lo afronta y lo vence cualquier varón digno; para dominar el segundo, se necesita, verdaderamente, ser héroe.

Quien lo dude, no tiene sino pensar en dos riesgos imaginarios, y preguntarse cuál le estremece más: el de enfermar y morir, ó el de perecer en un terremoto con todos los habitantes de una ciudad. Seguramente es el segundo el que más le espanta. Todos los seres engendran por ese instinto de la especie: por él emigran las aves á bandadas, y por él, á veces, se sacrifica un individuo de una tribu en bien de los demás, aun en los animales inferiores. En el momento de la muerte es cuando se revela una mayor fuerza, según la elevación moral del sér que está en peligro. Es, en las catástrofes de numerosas víctimas, la hora de la revelación de los magnánimos y de los miserables de espíritu.



En la perspectiva de un naufragio, además del instinto colectivo, nos aterra el temor al miedo. Esta aparente paradoja que explica el que algunos hombres se hayan suicidado por no batirse, es más poderosa de lo que se supone. Llegada la muerte natural, sabemos que, probablemente, no prorrumpiremos en gritos, ni en lamentaciones estériles, cuanto más que, para ello, habrán de faltarnos las fuerzas y serán obstáculos el anonadamiento y el estupor. Pero si hubiésemos de perecer en una catástrofe colectiva, ¿cuál sería nuestro comportamiento? La suponemos, desde luego, airoso, en la serena función del razonamiento cerebral; pero una vez eclipsado éste y puestos en juego únicamente los instintos, ¿cuál vencería?, ¿el del individuo ó el de la especie? Nos hiela la sangre pensar que, una vez animalizados, pudiéramos ser brutalmente egoístas y sacrificar los intereses

ajenos en provecho propio, que pudiéramos deshonorar toda una vida en un momento de ofuscación irracional y bastarda. Eso sería peor que morir. Sin embargo, sabiéndonos dignos y capaces de afrontar el peligro personal, no sabemos si somos héroes, y el instinto de conservación de la especie, una vez perdida la reflexión, sería en nosotros más débil que el de la conservación propia. Esto nos atormenta; porque es triste y angustioso morir; pero lo es más hacerlo como lo hacen los brutos.

¿Cómo admiramos al generoso multimillonario Astor, que en el hundimiento del *Titanic*, feliz, satisfecho de unas recientes nupcias, poseedor de inmensas riquezas, abandonó sonriente su asiento en la barca salvadora, para dejar su lugar á una señora anciana, ó ir á hundirse en el casco del trasatlántico! Todo ello fué realizado con la serenidad, con la exquisita cortesía con que se cede un asiento en el tranvía á una persona grata. El multimillonario obró por instinto; pero ese instinto era el de la especie, y su abnegación se llamó egoísmo.

En cambio, ¡qué sonrojo, qué desprecio de la Humanidad nos producen los atropellos, las inicuas salvajadas brutales de quienes arrollan á mujeres y niños para ponerse en salvo! En ellos el instinto de conservación es puramente individual, y se denomina cobardía.

Quisiéramos pensar que, al hundirse en las olas el *Valbanera*, habrán honrado á la raza humana los más heroicos actos de abnegación y desprendimiento. No queremos imaginar lo contrario, para no arrojar más tinieblas sobre el cuadro sombrío, ni más pesadumbres sobre las conciencias atormentadas.

Porque el instinto de conservación, meramente zoológico, es también humano; pero el de la salvación de la especie es divino, y su emblema, en forma de cruz, es lo único que, en la noche siniestra, en que se apaga en el mar el último grito y se hunde en el abismo la tabla postrera, queda flotando sobre las aguas.

ANTONIO ZOZAYA

NOTAS POÉTICAS

EVOCACIÓN

Ha tocado la orquesta del café provinciano,
con perfección extraña, cierto tango argentino;
tiene un ritmo armonioso, un encanto divino.
Te le oí muchas veces, los dos junto al piano.

Evocaron sus notas tu rostro soberano,
tus mejillas rosadas, tu cuello alabastrino,
tu boca melancólica, de matiz purpurino.
¡El ensueño imposible cada vez más lejano!

Para que no me vieran he tapado mis ojos,
que la emoción tenía enturbiados y rojos;
he vencido mi llanto tras de muchos esfuerzos,

y cuando, al fin, á medias he logrado la calma,
como una flor doliente han brotado en mi alma,
á la luz de la luna, estos pálidos versos...

J. RUIZ-CONEJO

La antigüedad del telégrafo sin hilos

ALGUNOS escritores antiguos hablan de sistemas misteriosos de comunicación aérea, y Strada, un anticuario italiano del siglo XVI, describe un procedimiento que ofrece extraordinaria analogía con el invento de Marconi.

Según Strada, dos amigos que tuvieran que separarse, podían procurarse una aguja imantada cada uno, y colocándola en un cuadrante con las letras de un alfabeto podían irse á sitios muy distantes entre sí; y después, dirigiendo uno su aguja de modo que marcara las letras necesarias, la aguja del otro iba señalando las mismas letras. Esto podía verificarse, como el mismo Strada dice, «á través de ciudades ó montañas, mares ó desierto».

Indudablemente, no se trata de una broma del anticuario, pues en aquellos tiempos, un invento de este género, y aun la simple descripción de él, era suficiente para que envidiasen á su autor á la hoguera por hechicero, y no es de creer que Strada se expusiera á correr esta suerte por ganas de divertirse.

PÁGINAS LITERARIAS

Una conferencia del creador de Sherlock-Holmes

ARTURO Conan-Doyle, el sorprendente novelista inglés, ha dado una conferencia en Londres, en la que se ha declarado plenamente espiritista. Es perfectamente lógica esta nueva ruta filosófica del hijo espiritual de Edgar Poe, el precursor, el padre de tantos brillantes artistas de la literatura mundial. Porque si Conan-Doyle debe todos sus personajes extraordinarios a la fuente original del autor de *El cuervo*, Julio Verne, Wells, Maupassant y hasta Gaston Leroux, también conocen a maravilla la cantera del poeta maldito que murió en el hospital de Baltimore. Carlos Augusto Dupin, el personaje de *El doble crimen de la calle Morgue*, ha dejado una cuantiosa prole de detectives sagaces en todas las literaturas europeas. El apologistas del análisis como método matemático ha engendrado, á pesar suyo, muchos folletines truculentos.

De todos los escritores influenciados por Poe — espirituales discípulos, no serviles imitadores —, Wells, con *El hombre invisible*; Verne, con sus luminosas hipótesis científicas — atisbos de un futuro cierto —, fueron los más ilustres. Conan-Doyle, además de su Sherlock-Holmes, tiene un cuento digno de Poe, que hemos leído traducido con el título *La catacumba*. Es un reflejo exacto, por la emoción cruel y escalofriante, de *El barril de amontillado*.

Conan-Doyle, como hemos dicho, se ha declarado francamente espiritista, y ha hecho una detallada descripción de la vida de ultratumba. Acaso á todas las inteligencias que siguen estos derroteros no les merezca entero crédito la versión de este gran imaginativo. Sin embargo, haremos constar que las visiones de este maravilloso plano de la imaginación son tan evidentes como las del plano físico, porque, al cabo, la imaginación es el mundo superior de los *jinás*, los extraños amigos de Roso de Luna. De todos modos, á quienes no hacen punto de fe ó de revelación la voz misteriosa y confusa que viene del más allá, para los que ejercen su derecho de crítica humanamente racional, los acentos más autorizados son los del iluminado Swedemborg y de Leadbeater, porque éstos afirman lo que vieron ellos mismos, y no lo que han deducido de lecturas ó han recogido de la tradición.

No sabemos si Conan-Doyle ha visto él mismo entre las tinieblas del gran misterio, como clarividente, con la mayor independencia espiritual, dentro de lo posible, no como médium, pobre sér patológico dominado y alucinado por todas las voluntades invisibles. Sus afirmaciones parecen muy admisibles á cuantos se han preocupado de estas cuestiones.

«El mundo que habitan los muertos es muy semejante al que ahora habitamos nosotros. Tan semejante, que muchos de ellos no podían convencerse de que hubieran muerto. Ocupan allí hermosas moradas, y su vida presente hállase exaltada y embellecida con felicidades incomprensibles para los que aún permanecen en la tierra. Su existencia es muy atareada, y sus conversaciones versan sobre temas artísticos, literarios y musicales. De Dios no saben más que nosotros. Cuando hablan de Cristo, lo hacen con hondo fervor.»

Se ve que Conan-Doyle se refiere al plano devachánico, porque toda esa beatitud no existe en el astral, el plano inmediato, donde acaso la vida sea un reflejo de la nuestra material, atormentada por la reminiscencia de las pasiones.

Lo más interesante de la Conferencia es la profesión de fe. Es un nombre ilustre que se suma á la falange de cruzados de esta nueva religión, de este moderno postulado filosófico. Recientemente, Mauricio Maeterleki ha publicado dos libros, *La Mort* y *L'hôte inconnu*, en que habla con palabra iluminada acerca de la vida superior é invisible.

El materialismo ó positivismo de los libre-pensadores del siglo XIX está en bancarrota. Ahora, la materia se ha espiritualizado de la mano de la magia blanca de la Ciencia. Resulta un rasgo de aristocracia ser espiritista. La plebe, con su sentido gregario y grosero, con su zafia desconfianza de lo que no ve, es la que sigue llamándose materialista.

EMILIO CARRERE

ALJÓFAR

La inconformidad es la sombra del alma.

Ninguna energía es excesiva. En el fondo de cada pecado hay un ímpetu que puede aprovecharse para el bien, y que si se extirpa torpemente, nos hará falta luego. Una explosión es algo terrible, y, sin embargo, el motor de petróleo naciente y ya poderosa fuerza de la industria moderna, no es más que una explosión dosificada.

El diletantismo es el egoísmo de la inteligencia, que, por complacerse á sí misma, renuncia á la profundidad por la diversidad.

El temor evita cuando más el delito; la persuasión atrofia el impulso ó lo transforma.

Platón decía: «Aprender es recordar.» Puede parafrasearse su inquietadora sentencia de este modo: Recordar es fijar, revivir; reflexionar en lo pasado, preparar el futuro.

En la química moral, el amor, al descomponerse, volatiliza su mejor parte: el cariño, y deja un turbio sedimento: el deseo.

Querer, es la gran palabra á menudo falsificada. Querer las cosas, querer los hechos, querer los seres, siquiera una hora cada día, pero con firme y duradera vehemencia, nos transformaría en dioses, en héroes, en hombres verdaderos.

No todos los abortos sucumben al venir al mundo; muchos hay que siguen su trayectoria vital con las almas ciegas, como piedras de honda lanzadas hacia Dios, que vuelven á la tierra sin dejar otro recuerdo que el de una sombra inoportuna manchando el espacio.

La palabra es el más maravilloso de los recipientes: no hay frase donde no pueda caber íntegra un alma entera en toda su grandeza ó en toda su ruindad.

A. HERNANDEZ CATA

PAISAJES DE LA VIDA
LOS PUESTOS DE LIBROS VIEJOS

PARA nosotros, que observamos la vida á través de un lírico cristal, esos improvisados tenderetes, en los que un hombre, casi siempre viejo y de huraños ojos que nos miran tras de unas espesas gafas, expone á nuestra codicia el tesoro de unos libros empolvados, de unos libros pretéritos, tienen un hondo encanto: el de hacernos navegar por los mares azules del recuerdo.

¿Quién de vosotros, buceando entre esos montones de libros, no ha encontrado, alguna vez, uno que fué el amigo predilecto de vuestra infancia?

¡Oh, el viejo almanaque ilustrado con grabados en madera — La pescadora que otea, con un niño entre los brazos y desde lo alto de una roca, el mar embravecido y solitario. El cazador de tigres, cabalgando sobre el lomo de un elefante ornado con ricas telas orientales... —, que sorprendieron nuestro espíritu infantil, y desde entonces, cada vez que los añoramos, despiertan en lo más recóndito de nuestra alma una canción de notas melancólicas!

¡Oh, la novela de páginas melifluamente románticas que nos hizo llorar con el paje enamorado de su ama, cuyo esposo, un conde siempre en trágico, la tenía encerrada en una torre que daba á un bosque tenebroso, y que terminaba, la novela, invariablemente, con la muerte, á traición, del paje!

Nosotros poseíamos, allá en nuestra niñez, una de estas novelas: *Los hidalgos de Monforte*, que releímos muchas veces, incontables.

Este libro, tan amado por nosotros, porque leyendo en él hubimos de sentir por primera vez la sublime emoción de un sentimiento romántico, se nos perdió rodando el tiempo, sin que pudiésemos encontrar, ya que no el mismo con sus hojas rotas y amarillentas y su aroma íntimo, familiar, otro que substituyese al amado por nosotros.

Fuimos minuciosos en nuestra busca; consecuentes en nuestra fidelidad; firmes en nuestro amor; todo fué inútil. Aquel libro, *Los hidalgos de Monforte*, no apareció, y dándole por perdido eternamente, le lloramos.

Le lloramos, sí, como á un noble amigo que fué de nuestra infancia y casi de nuestra juventud — cómo se reirán, si leen estas líneas, los literatos de ahora, los que consideran el santo romanticismo como una lepra de la que hay que huir —, como á un querido hermano mayor que nos hubiese enseñado, con humilde paciencia, á ser cándidamente románticos, á ser buenos.

Hace pocos días, removiendo un montón de libros viejos, dimos con un ejemplar de nuestra bien amada novela.

¡Oh, albricias! Allí estaba, ¡entre nuestras manos! La abrimos. ¡Era ella! Pagamos sin regatear, y por el camino, leyendo, leyendo, volvimos á encontrarnos con la condesa Ildara, con Amaro, con Sancho de Remesar, llamado el Oso negro; con todos los amigos de nuestra infancia.

¿No lo veis? Estos puestos de libros empolvados, de libros viejos, deberían de multiplicarse, de florecer en todas las esquinas, en todos los rincones, porque todos tenemos en nuestro corazón un libro que se perdió rodando el tiempo; libro que deseamos encontrar, como se desea el encuentro de un hermano mayor que nos alegró la infancia, y que solamente en uno de estos puestos humildes podemos hallar inopinadamente en un día de sol para nosotros.

FERNANDO LOPEZ MARTIN

METAMORFOSIS

(FANTASÍA)

AQUELLA tarde no había comenzado aún mi bella vecina su cotidiano concierto.

Yo, acostumbrado á escuchar diariamente las composiciones musicales surgidas de la caja del piano, pretendía hacer menos pesado el lento transcurrir de los minutos, hojeando un viejo álbum, en cuyas páginas se veían pintadas todas las flores, desde la rosa de té, pálida, con su color algo parecido al del ópalo del agua de las fuentes, hasta el clavel encendido, rojo como la sangre española.

De pronto, ya cuando el cansancio é impaciencia de la espera iban confundiendo en un algo impreciso la polieromía del álbum, surgieron regias, lentas, sonoras las primeras notas de una de las Sinfonías del mágico sordo. Según mi impresión, eran estas composiciones las predilectas de mi cercana concertista, porque si bien muy á menudo interpretaba sonatinas italianas, melodiosas, dulces y bellas, en cuyos acordes se vislumbran reflejos de aquellas ciudades inmortales; si bien arrancaba del teclado la frívola canzoneta de la calle, no es menos cierto que todos los días la dedicaba á Beethoven, cuando menos, el recuerdo de uno de sus compases.

Yo había hecho una leyenda de todo esto; esperaba la música como un bien cotidiano, y me figuraba á mi vecina como una mujer ideal, encarnación viva de un mago del cincel.

Cuando la tarde de mi relato comenzó la música, más deseada por la espera, dejé caer sobre las rodillas el álbum de mi pasado entretenimiento y escuché, henchido de satisfacción; escuché tan plena, tan devotamente, que al poco rato se apoderó de mí un letargo parecido al sueño, sin serlo; un ensimismamiento que me embriagó en mis impresiones íntimas. Si de este modo puede decirse, dormí; cerré los ojos, llevando en la retina la vaga idea de mi última bocanada de humo, y, aislándome de todo otro pensamiento, me dediqué por entero á aquella obligada satisfacción de mi espíritu; á los pocos momentos empecé á soñar.

Herida mi mirada por la última impresión del humo de mi cigarro, me pareció que aquí, deshecho en pequeñas volutas, rizadas sortijillas, dejaba flotando en el centro una más bella, más blanca, más transparente; danzó ésta ante mi una y otra vez, y de pronto, agrandándose, modificándose con lentitud, tornó su forma y su esencia por la de una pequeña mariposa, blanca como la nieve al principio, y luego idealizada á intervalos por los más lindos colores del iris; cuando ya todos los matices habían pasado por el tenue cuerpo y las débiles alas de la mariposa, fué ésta modificándose á su vez y, pasando por la forma del cerrado capullo, se hizo por fin la abierta flor de gayas hojas, hermosísima, primero rosa, después azucena, luego clavel, después...

Todos los más lindos ejemplares de mi viejo álbum fueron pasando ante mi vista en las páginas de aquel otro álbum del momento, imaginario, pero más deseado, semejante al juguete visto por el niño en el escaparate del bazar, y al que no pueden llegar sus pequeños brazos.

Pero aún no había terminado la fantasía de tejer la malla de mi sueño, y fué la última flor la que, deteniéndose un instante ante mí, empezó como el humo, como la mariposa, su lenta y precisa metamorfosis, y tomando figura más excelsa, compañera digna de la anterior, pero más envidiable, se tornó definitivamente en una mujer; surgió primero la cabeza y el rostro, bellísimo, con facciones de infinita dulzura y ojos azules y melancólicos; luego el busto soñador; después ella toda, hermosa, como lo que realmente era, sólo creación de mi sueño. Mi fantasía creyó ver tam-

bién la estancia contigua á mi despacho; en una de las paredes el retrato de la joven de mi sueño; allá, junto al balcón, el piano. Los ojos azules de la joven me miraron largamente; idealizó su sonrisa mi más íntimo pensamiento, y después, andando con lentitud, fué á sentarse ante el teclado; el raudal de luz que entraba por el balcón orló su persona é hizo resplandecer el oro de sus rubios cabellos; tal como la veía mi deseo, para hallarla de cierto, habría que haber abandonado la tierra y remontarse hasta el lugar que ocupan los ángeles.

.....
Cuando el ruido producido por la caída del álbum me hizo despertar de mi sueño, los últimos compases de la Sinfonía terminaban, por aquella tarde, el triunfo de Beethoven en aquel teclado, sobre el que, á su vez, triunfaba el ideal de las pequeñas manos de mi vecina.

GONZALO CANTO

El decano de la Prensa universal

Con motivo de cumplirse ahora el cincuentenario de la aparición en China del diario *Chenn-Pao* (Gaceta de Shanghai), primero de los periódicos confeccionados á la moderna en el que fué Celeste Imperio, recuerda una revista inglesa que los chinos pueden enorgullecerse de haberse anticipado á los occidentales en cuestiones de periodismo, como se anticiparon en numerosos inventos.

Y no fué escaso, ciertamente, el adelanto, ya que la fundación del primer periódico chino, el *King-Pao* (Gaceta de Pekín), data nada menos que de la dinastía de los *Tang* (siglos VII y VIII de nuestra Era). O sea cuando el buen rey godo Wamba dominaba en España.

Durante muchos siglos fué el *King-Pao* el encargado de poner en conocimiento del pueblo chino los rescriptos imperiales, los decretos administrativos, los nombramientos de los funcionarios y, en general, todas las comunicaciones oficiales.

Durante doce siglos de existencia, el *King-Pao* no ha interrumpido un solo día su publicación. En la actualidad tiene escasa circulación. Distribúyesele gratuitamente á los gobernadores de las provincias, quienes se encargan de venderlo á los particulares. Tiene 12 páginas de 18 centímetros de longitud por 10 de ancho, y está impreso con los primitivos tipos de madera.

LA MAGNESIA BISURADA

disipa los gases del estómago en cinco minutos

ó de lo contrario se le devuelve su importe con sólo pedirlo. Si sufre usted de gastritis, indigestión, dispepsia, ó si los alimentos que toma le pesan de un modo enorme en su estómago y no puede dormir por las noches debido al malestar, vaya en seguida á un buen farmacéutico y compre Magnesia Bisurada, que se suministra en polvo ó en pastillas. Tómese dos ó tres pastillas ó una cucharita de polvo en un poco de agua caliente después de las comidas, ó cuando sienta dolor, y verá cómo muy pronto contará á sus amigos cómo se curó de su mal de estómago. Cuide siempre de pedir Magnesia Bisurada, pues cada paquete encierra una garantía de que dará satisfacción, ó de lo contrario se devuelve su importe.

GOLONDRINAS

AL amanecer cantaron las golondrinas en mi ventana. Una inquietud súbita asaltóme al punto, y tuve en el pensamiento una interrogación infantil. ¿Pero es que hay golondrinas todavía?... quise preguntar.

Pensaba yo que esas aves aventureras y románticas, cuya existencia ha pasado por los versos de nuestros poetas con encantadores aleteos, hacía ya mucho tiempo que desaparecieron; tanto como un año, como dos, como tres...; como el conjunto de todos esos años que se fueron yendo, llevándose consigo un tesoro de entusiasmos, algunas esperanzas y todos esos sueños de la adolescencia que surgieron al conjuro de los versos:

«Volverán las obscuras golondrinas...»

Creía yo que esas aves cantarían con trinos de esperanza en otros ventanales, y no se acordarían ni para fabricar sus nidos de las tristes cornisas de mi ventana, y he aquí que hube de verlas llamándome al nuevo día con voces inexpresadas.

Un romanticismo que juzgaba muerto revelóse instantáneamente en mi corazón y llenó mi alma de algo así como una filosofía consoladora, apacible y buena.

¿Quién puede llamarse viejo en este mundo?, pareció decirme aquella voz que ascendía desde mi espíritu con un clamor optimista. ¿Quién puede tener por muerta su juventud?... ¿Quién en esta vida puede despedirse de las golondrinas?...

Siempre habrá de todo, porque las golondrinas no se van nunca, y el hombre tiene el deber de mirarlas siempre. La juventud verdadera, que es la que depende del espíritu, es inmortal. No pensemos jamás en que somos viejos, y así nos sentiremos jóvenes eternamente...

Hay tres juventudes: la del cuerpo, la del corazón y la de la inteligencia. De estas tres, aunque nos falta la primera, debemos conservar las últimas... ¡Estas sí que son reales y efectivas; éstas sí que no deslumbran; éstas sí que no engañan!...

Como las golondrinas, alientan siempre. No las dejemos marchar, ahuyentándolas con pesimismo, desconfianzas y terrores vagos. Nuestra existencia debe ser eso: una perdurable caminata en pos de una juventud renovada cotidianamente.

Seamos jóvenes á todas horas; seamos fuertes, seamos buenos. Así podremos comprender lo que nos dicen las golondrinas de nuestra conciencia y de nuestro corazón, á los que oímos tan pocas veces por voluntaria sordera.

Con ello contribuiremos al amor universal, que es el crisol donde ha de forjarse un mañana venturoso de verdadera fraternidad y de sincera concordia. El cariño á la vida es el principio del cariño á nuestros semejantes. Teniéndoselo á todo, se lo tendremos á todos, en el dulce panteísmo del corazón, y llegaremos á la fórmula consoladora del saludo helénico, que deseaba alegría al que iba dirigido.

Mediante él, se colocaba el júbilo por encima de todos los bienes de este mundo, no tan absurdo como queremos hacerlo... ¡Alegría!... esto es: entusiasmo, fe, perseverancia, éxito al final...

«Volverán las obscuras golondrinas...»

¡Ah!... Sí. Volverán siempre, afortunadamente, en la hora propicia en que el dolor parezca rendirnos, y volverán á llenar el corazón de nobles ensueños y esperanzas nuevas. Y tal vez por su presencia, por el sortilegio de la primavera, que ellas simbolizan, nuestras íntimas tristezas se transformarán en sentimientos halagüeños, como aquellas tragedias pavorosas á las que el ingenio humano suele convertir en divertidos juguetes cómicos...

JUAN LOPEZ NUÑEZ



NO EXISTE PELIGRO ALGUNO
EN EL EMPLEO DEL
PETRÓLEO GAL

No puede inflamarse.

Haga Ud. la prueba, llenando un
pequeño recipiente y aproxime
una cerilla encendida



CRÓNICA GRÁFICA

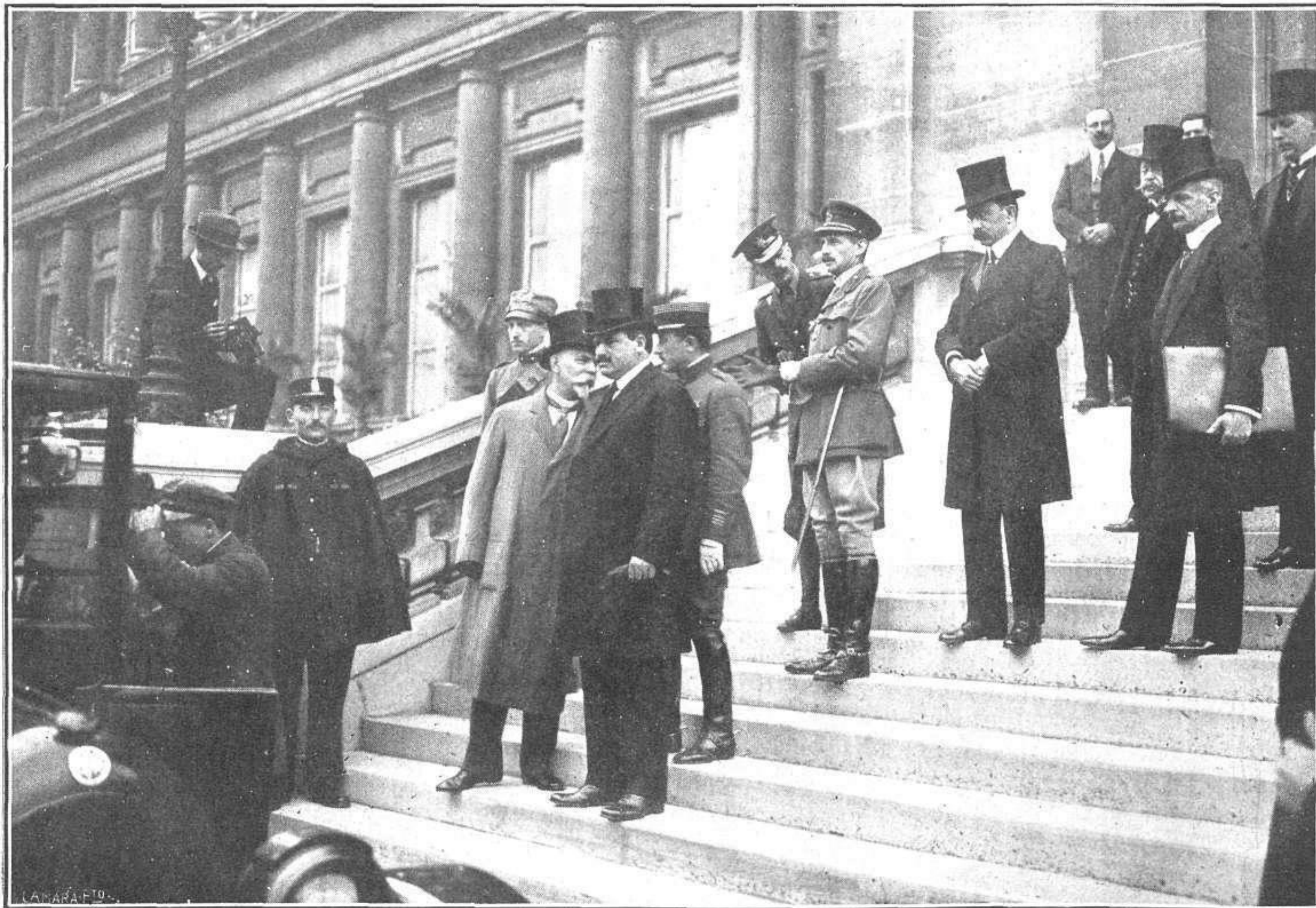
EL SINDICALISTA ANGEL PESTAÑA



Angel Pestaña, uno de los sindicalistas que gozan de mayor prestigio, al llegar á Madrid el día 26 del pasado, con el propósito de dar una conferencia y organizar la sindicación de algunos elementos trabajadores

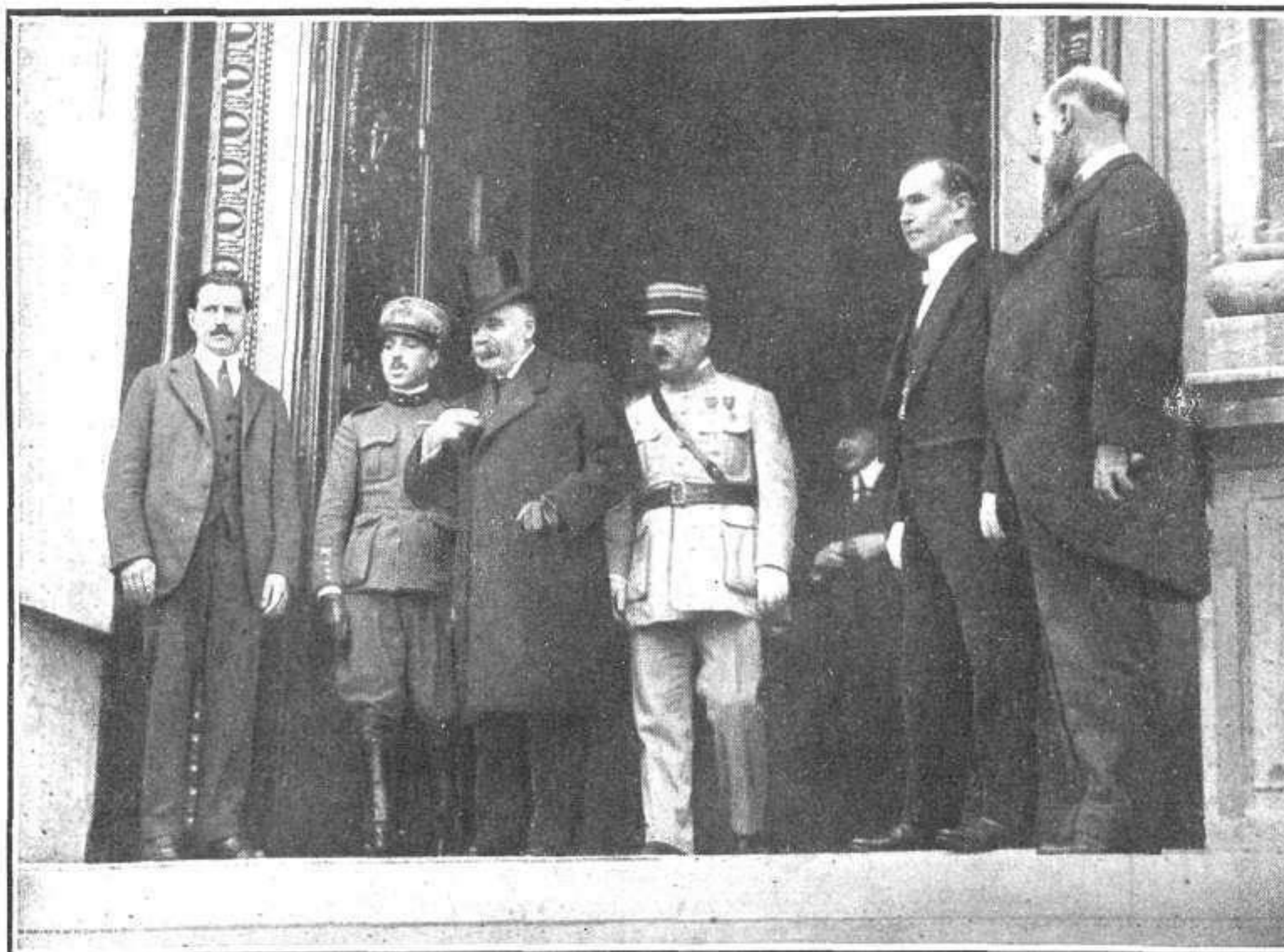
FOT. ALPONSO

EL TRATADO DE PAZ CON BULGARIA



Los representantes de Bulgaria, Stambuloski y Sarasof, y su comitiva, después de la entrega del Tratado de Paz

El día 20 de Septiembre fué entregado en París, por las potencias aliadas y asociadas a la delegación búlgara, el texto del Tratado de Paz, dándole un plazo de veinticinco días para formular sus observaciones, que á su vez habrán de ser examinadas por la Conferencia de la Paz. No menos duras las condiciones impuestas á Bulgaria que las de otras naciones vencidas, pueden sintetizarse así: desarme casi completo; instalación de una junta internacional aliada en Sofía; mantenimiento de la frontera rumana en la Dobrudja; rectificación de la frontera serbia; supresión de todo acceso territorial búlgaro al mar Egeo. Todo ello sin perjuicio de una indemnización pecuniaria de



La delegación búlgara saliendo del Ministerio de Negocios Extranjeros, de París, después de hacerse cargo del Tratado de Paz con las potencias de la "Entente"

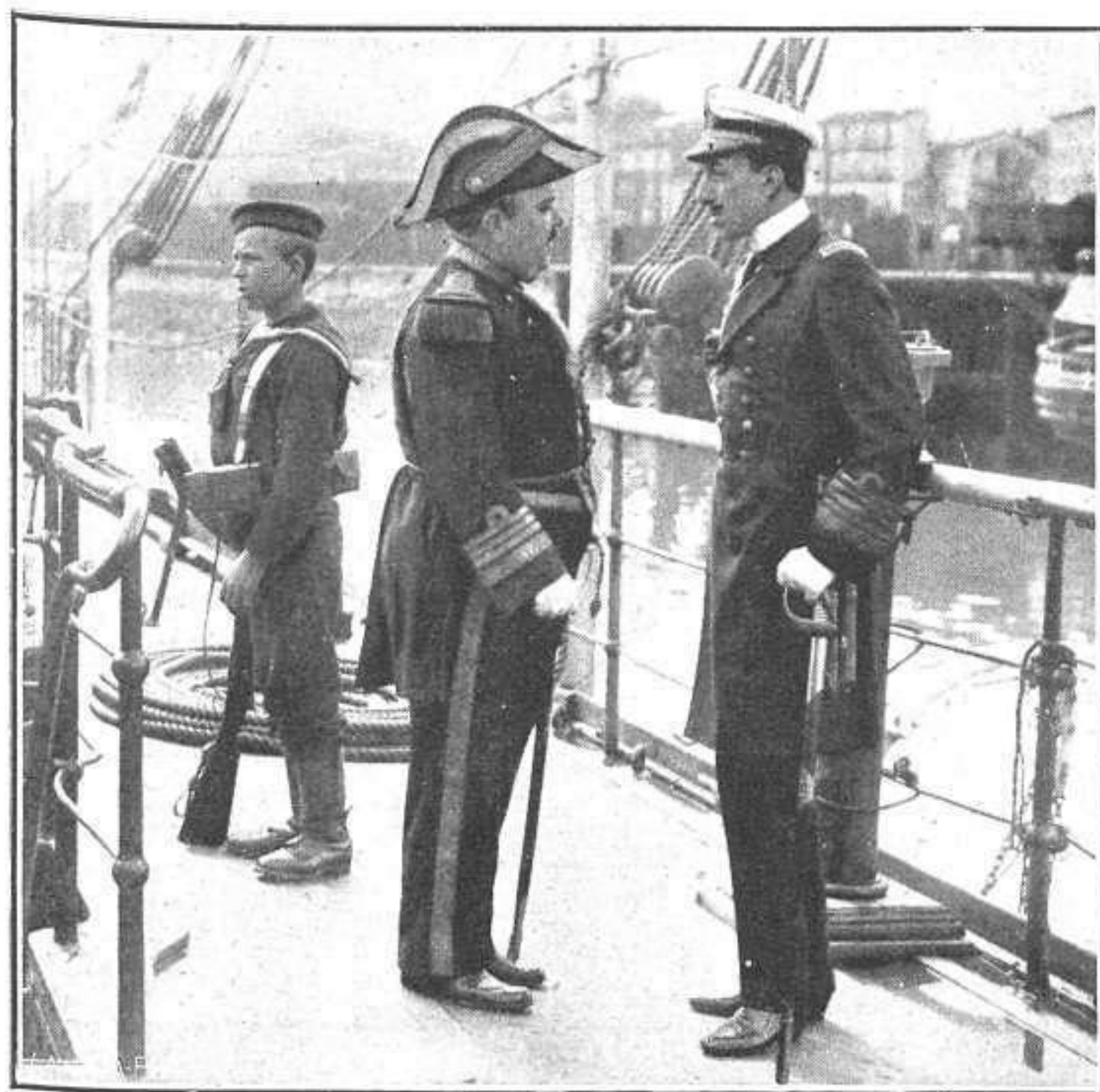
FOTS. TRAMPUS

2.250 millones de francos en oro que habrá de satisfacer Bulgaria hasta quedar extinguida la deuda en 1956. Las cláusulas políticas han parecido á la *Entente*, aunque duras, necesarias para garantizar durante largo tiempo á los rumanos, los yugoeslavos y los griegos contra cualquiera veleidad hostil de los búlgaros.

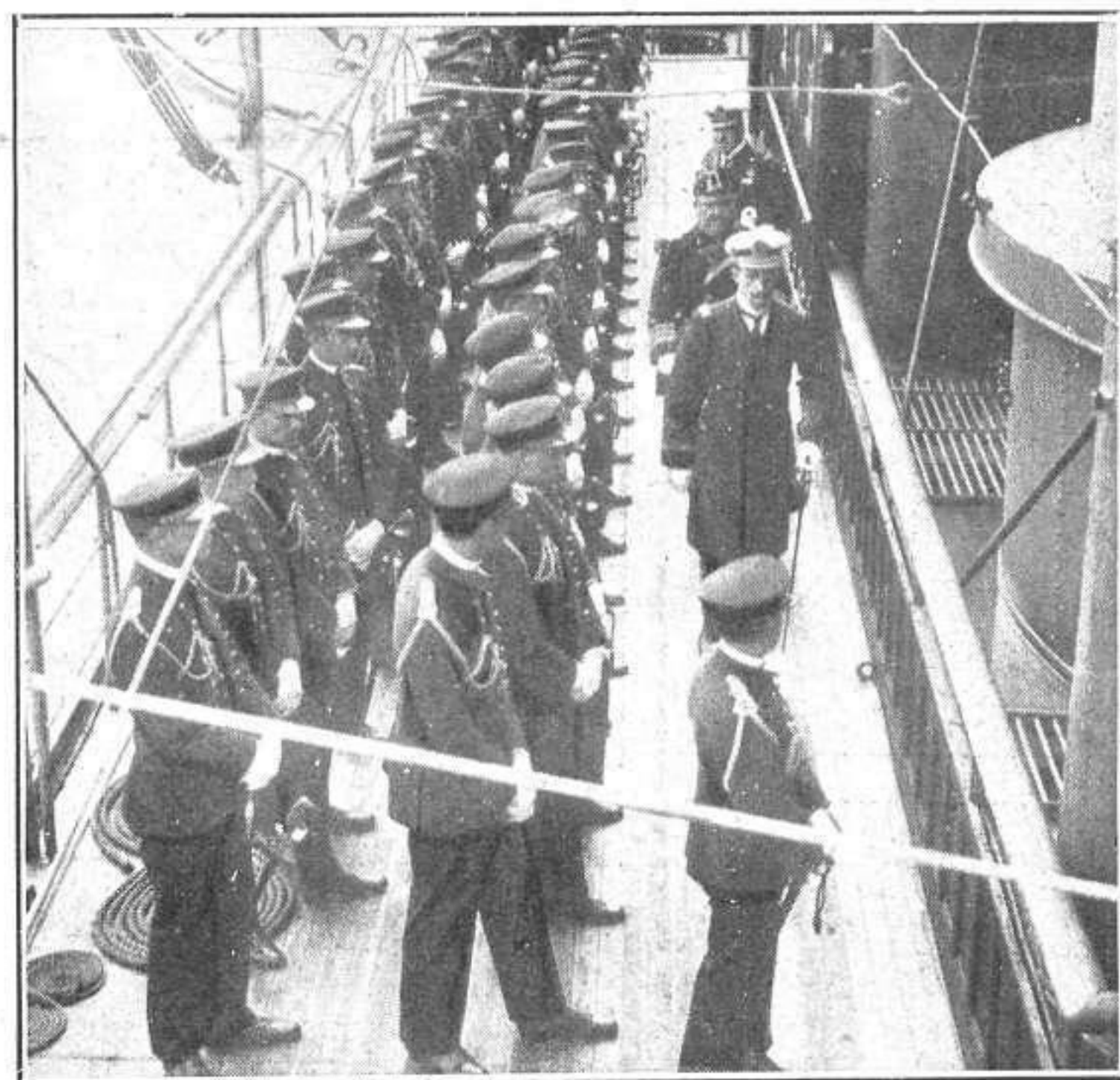
De poco ha servido á Bulgaria, ciertamente, en esta triste hora de las responsabilidades, solicitar la indulgencia de los adversarios y renegar de las tradiciones imperialistas.

El sueño de las reivindicaciones búlgaras, fundadas en el Tratado de San Estéfano, nunca ejecutado, ó que arrancan del reinado de Simeón el Grande, se ha desvanecido.

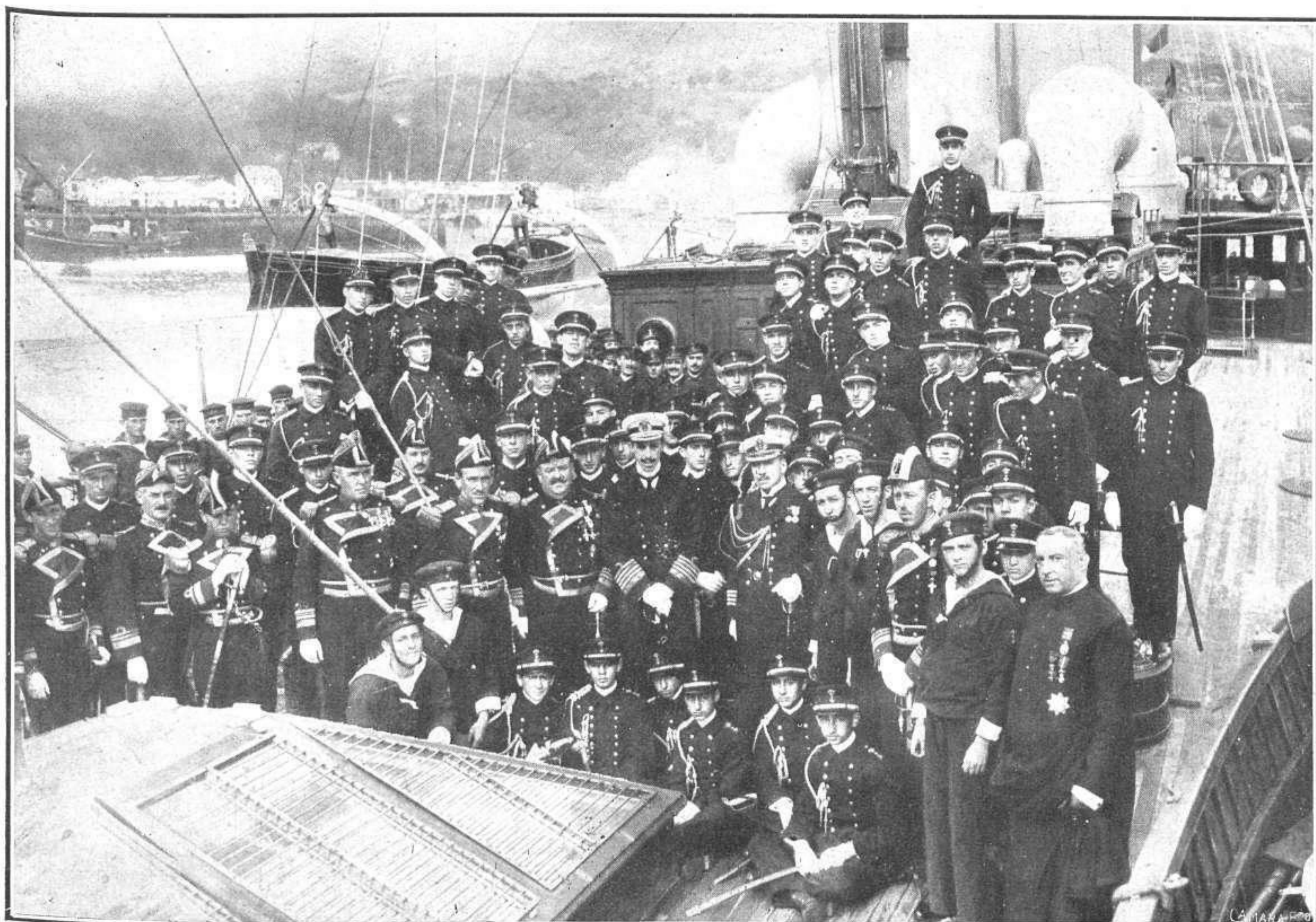
EL REY Y LOS GUARDIAS MARINAS



S. M. el Rey conversando con el comandante del barco-escuela de guardias marinas "Giralda", durante la visita que hizo al citado buque



S. M. el Rey pasando revista á los guardias marinas, á bordo del barco-escuela "Giralda", á poco de llegar éste á San Sebastián



S. M. el Rey con la oficialidad del barco-escuela "Giralda" y los guardias marinas, durante la visita que hizo el Soberano á dicho buque

FOTS. MARIN

VARIAS NOTAS GRAFICAS



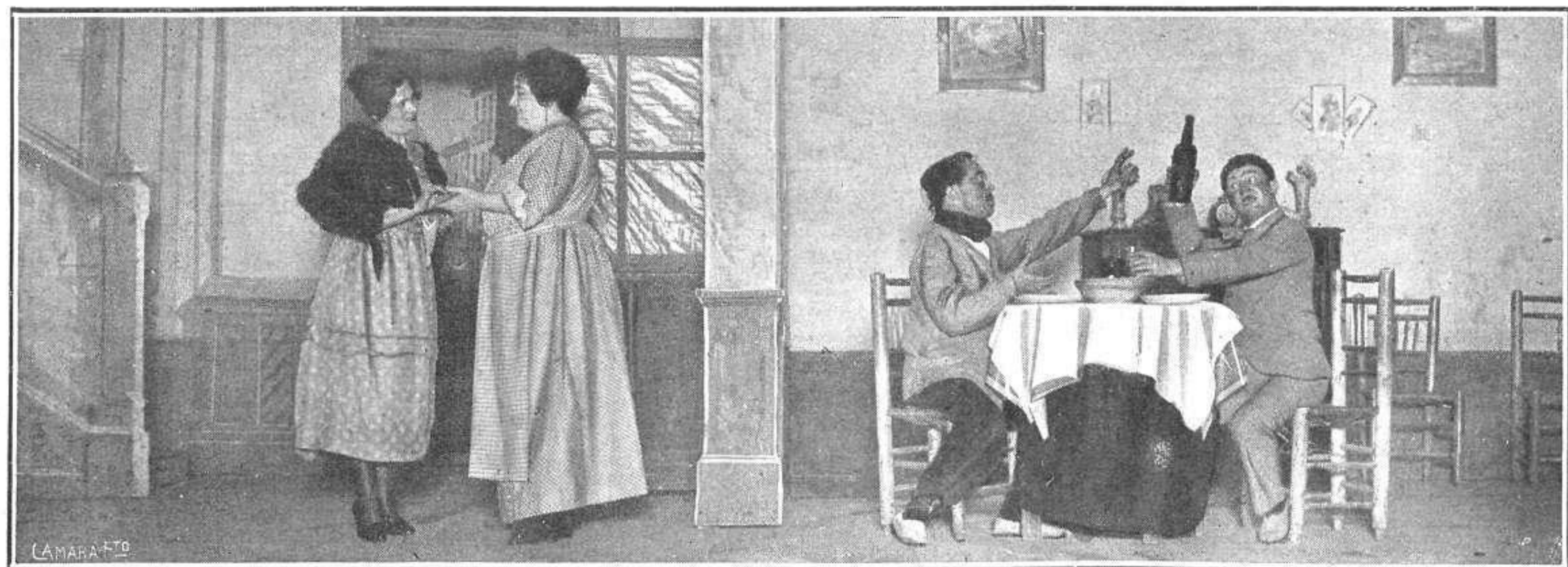
ILMO. SR. D. LEONARDO DE LA PEÑA Y DÍAZ
Reputado médico urólogo y catedrático de esta Universidad Central, Facultad de Medicina, que acaba de ser nombrado consejero de Instrucción pública



Los nuevos capitanes de Estado Mayor, después de la imposición de las fajas, acto efectuado en el Ministerio de la Guerra el día 26 del pasado



D. SANTIAGO LORDA SERRATE
Culto y prestigioso abogado e ilustre periodista aragonés, que ha fallecido recientemente en esta corte, donde residía desde hace tiempo y donde contaba con numerosas amistades

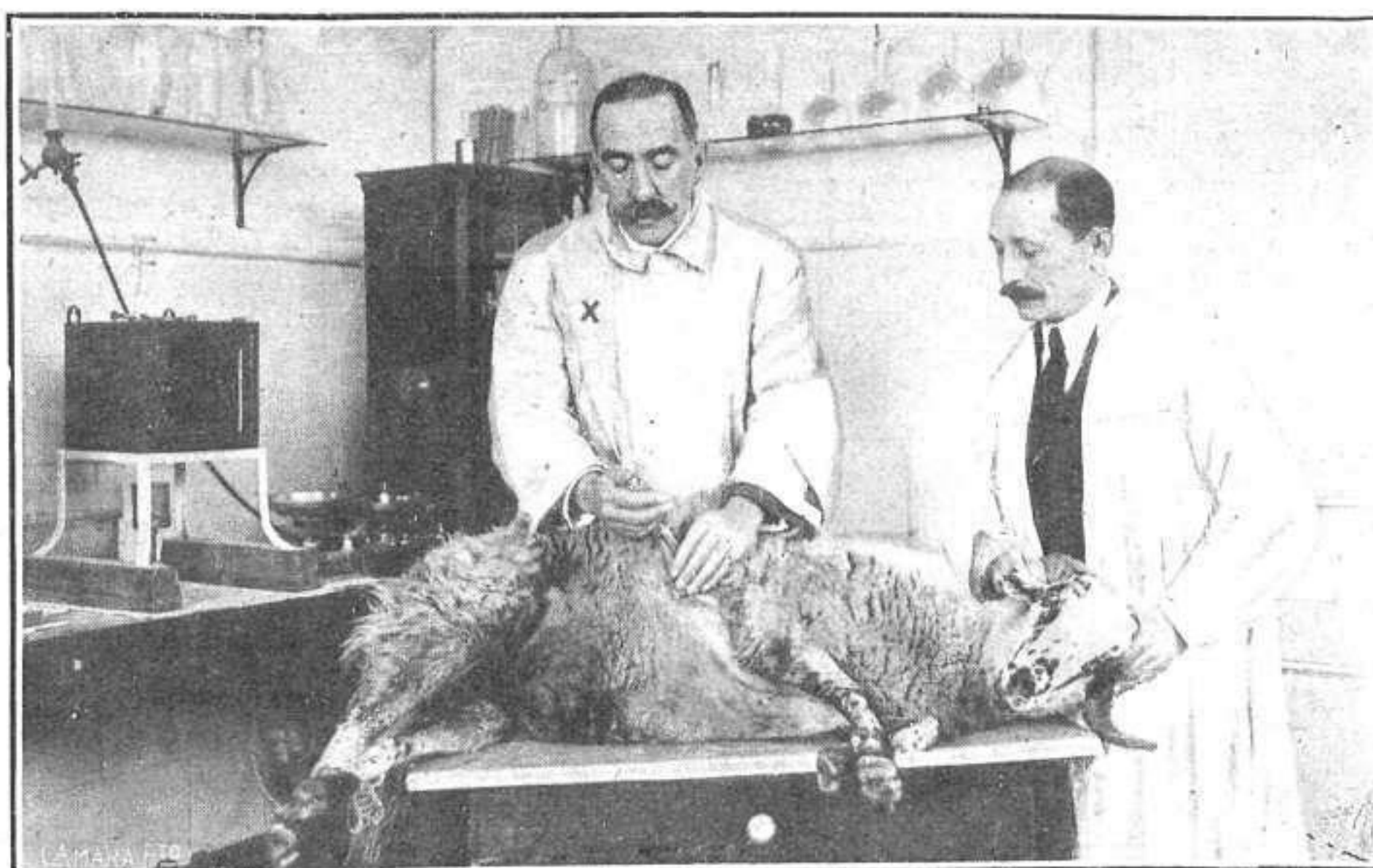


Una escena del primer acto de la zarzuela "La madrina", libro de los Sres. Paradas y Jiménez, música de los Sres. Vela y Brú, estrenada con gran éxito en el Teatro de Apolo

FOT. SALAZAR



D. MANUEL F. FERNANDEZ NUÑEZ
Notable escritor y prestigioso abogado, que acaba de publicar, con gran éxito, una interesante obra titulada "Apuntes para la historia del partido judicial de La Bañeza"



El profesor D. Francisco Sugrañés Bardaji (x), de la Real de Medicina y Cirugía, autor con el doctor Riera Vaquer de la interesante obra "Nuevas orientaciones en Sueroterapia Antituberculosa", que tan favorable acogida ha obtenido por parte de la clase médica



DR. D. J. RIERA VAQUER
Director del Instituto Fisioterapéutico, autor del libro "Nuevas orientaciones en Sueroterapia antituberculosa", que tan favorable acogida ha tenido por parte de la clase médica



LA FUGA DEL INFANTE DON ANTONIO

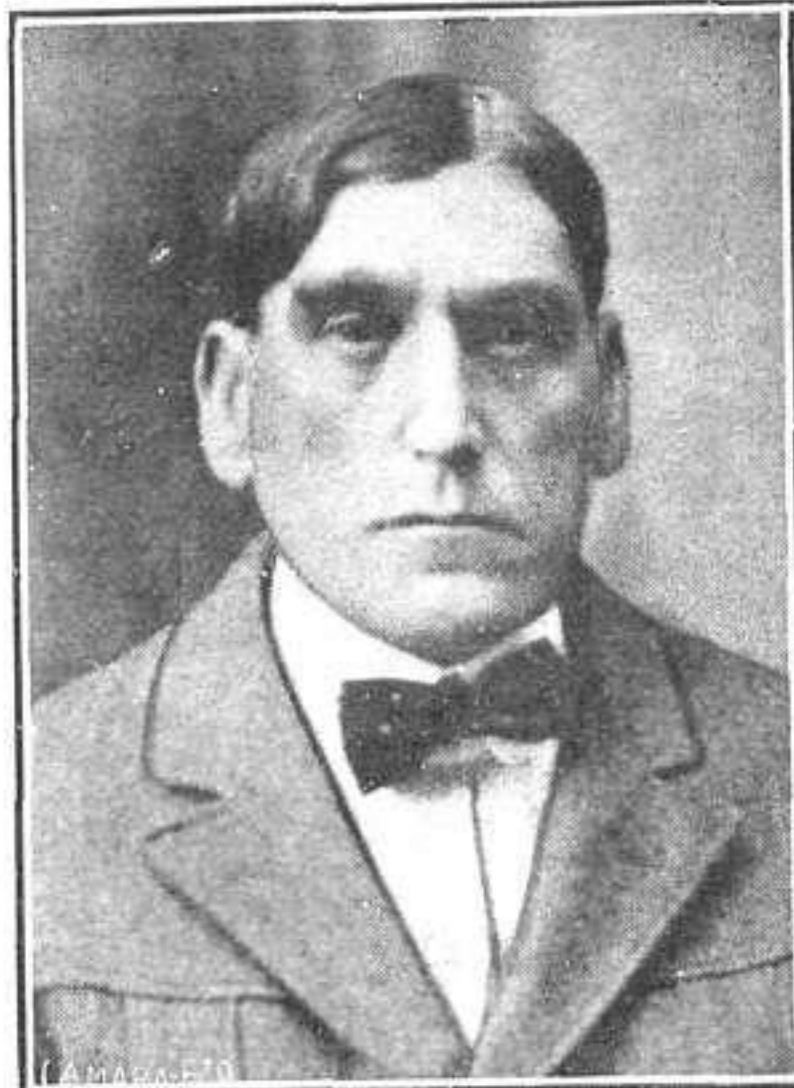


D. ALVARO ALBORNOZ
Ex diputado republicano y abogado del infante Don Antonio, que acompaña á éste en su viaje á Roma

He ahí unas cuantas notas gráficas relativas á la novelesca aventura del infante Don Antonio, que tanto ha hecho "gemir las prensas" durante una semana. Pasados esos sucesos al segundo plane de la actualidad, despiertan aún, y sin duda despertarán durante mucho tiempo todavía, por las circunstancias que concurrieron en este episodio de *film*, el suficiente interés en las buenas almas románticas que aman todo lo extraordinario. Y, sin duda, nada tiene de vulgar esa historia príncipesca, e n

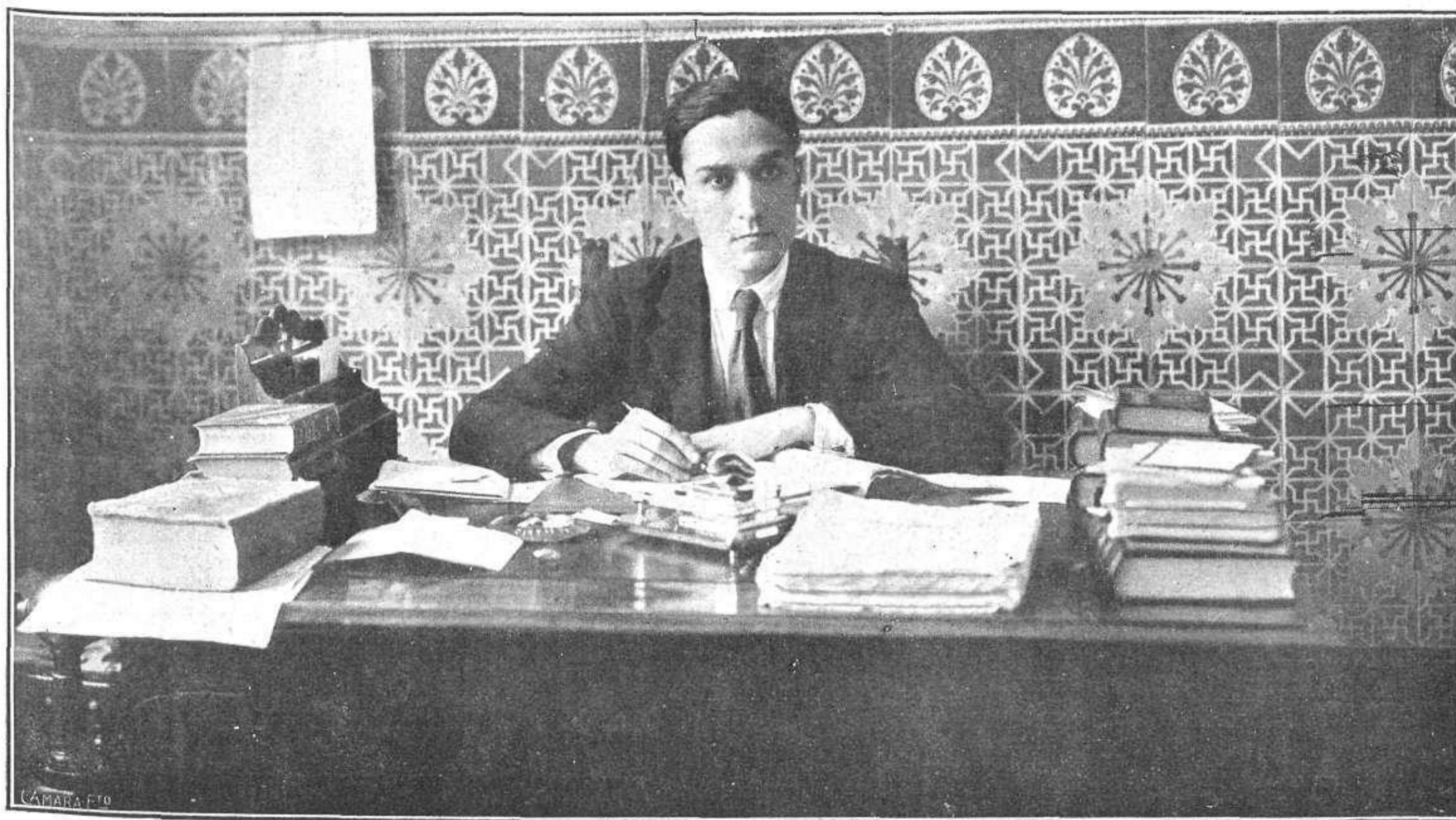


El infante Don Antonio de Borbón, último retrato, hecho recientemente en Sevilla



D. JOSÉ DEVERT
Actor de películas de nacionalidad francesa y amigo del infante, que también lo acompaña en su viaje á Roma

su enigmático protagonista, demente para unos, simple desventurado para los que penetraron en el misterio de su vida íntima; historia á la que aún faltan, quizá, sus más interesantes capítulos, y que el público sabrá algún día si, como ha prometido el príncipe en una *interview*, se decide á escribir sus *Memorias*. Nuestra página inserta un interesante retrato del infante, hecho durante su última estancia en Sevilla, y los de los abogados Sres. Albornoz y Pazos, que acompañan al príncipe en su última aventura.



D. Alberto Pazos, abogado del infante Don Antonio de Borbón, durante la estancia de éste en Sevilla y que lo acompañó en su viaje á Lisboa

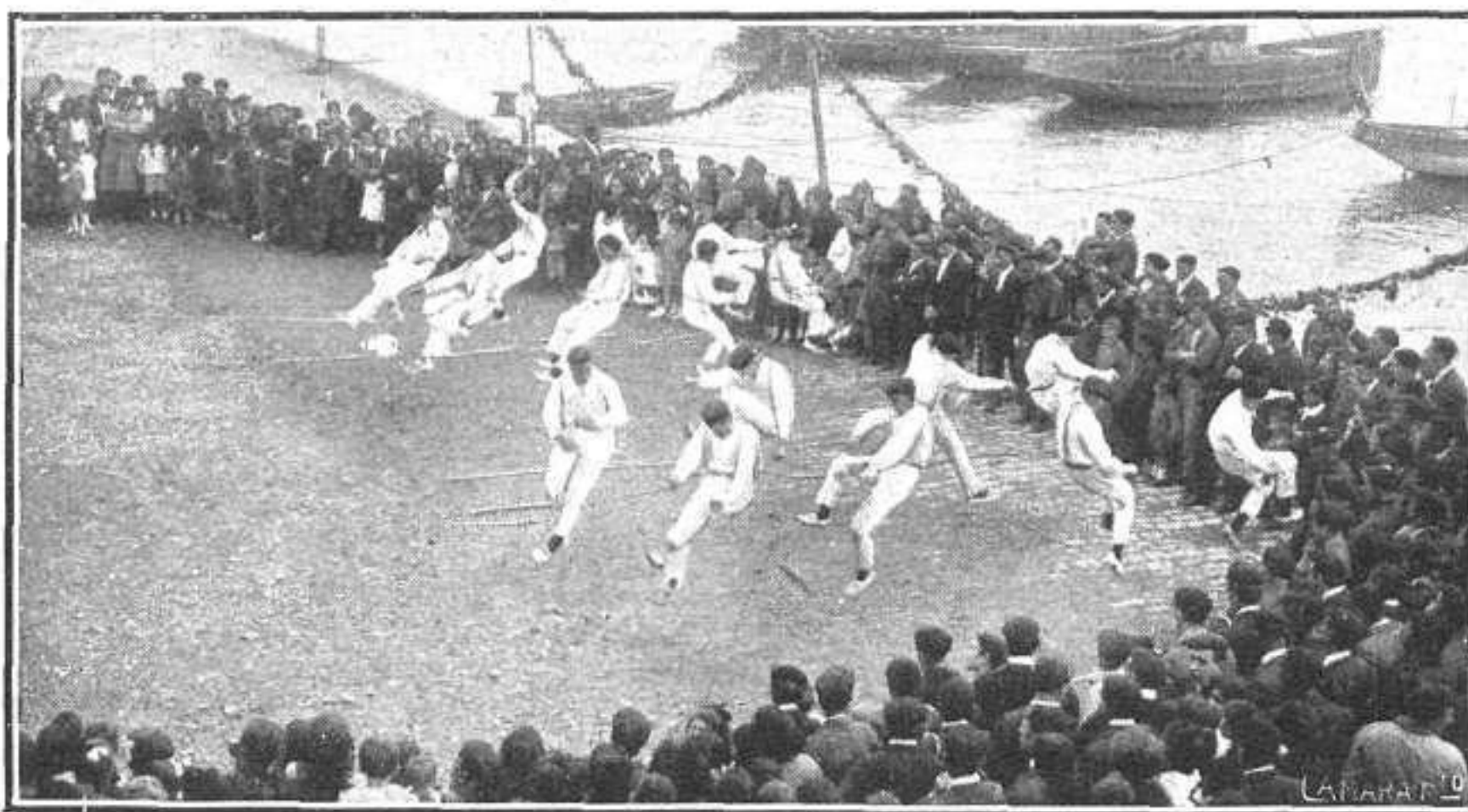
FOTS. PÉREZ ROMERO

PUERTO DE REFUGIO Y ALBERGUE DE PESCADORES EN GUETARIA



Casa construida en Guetaria para albergue de pescadores del litoral cantábrico, é inaugurada solemnemente el día 20 del pasado

Con gran solemnidad se celebró, el día 20 del pasado mes de Septiembre, la inauguración del puerto de refugio y albergue de pescadores de Guetaria. Con dicho motivo apareció engalanada la población desde primera hora de la mañana. Asistieron al acto el obispo de la diócesis y numerosas representaciones de las Diputaciones de Vizcaya y Guipúzcoa, así como de las Cofradías de mareantes de ambas provincias. A las diez y media se celebró un *Te Deum* en la iglesia de San Salvador, oficiando el referido obispo. Terminada la fiesta religiosa se dirigieron los invitados procesionalmente al muelle, donde se verificó la bendición

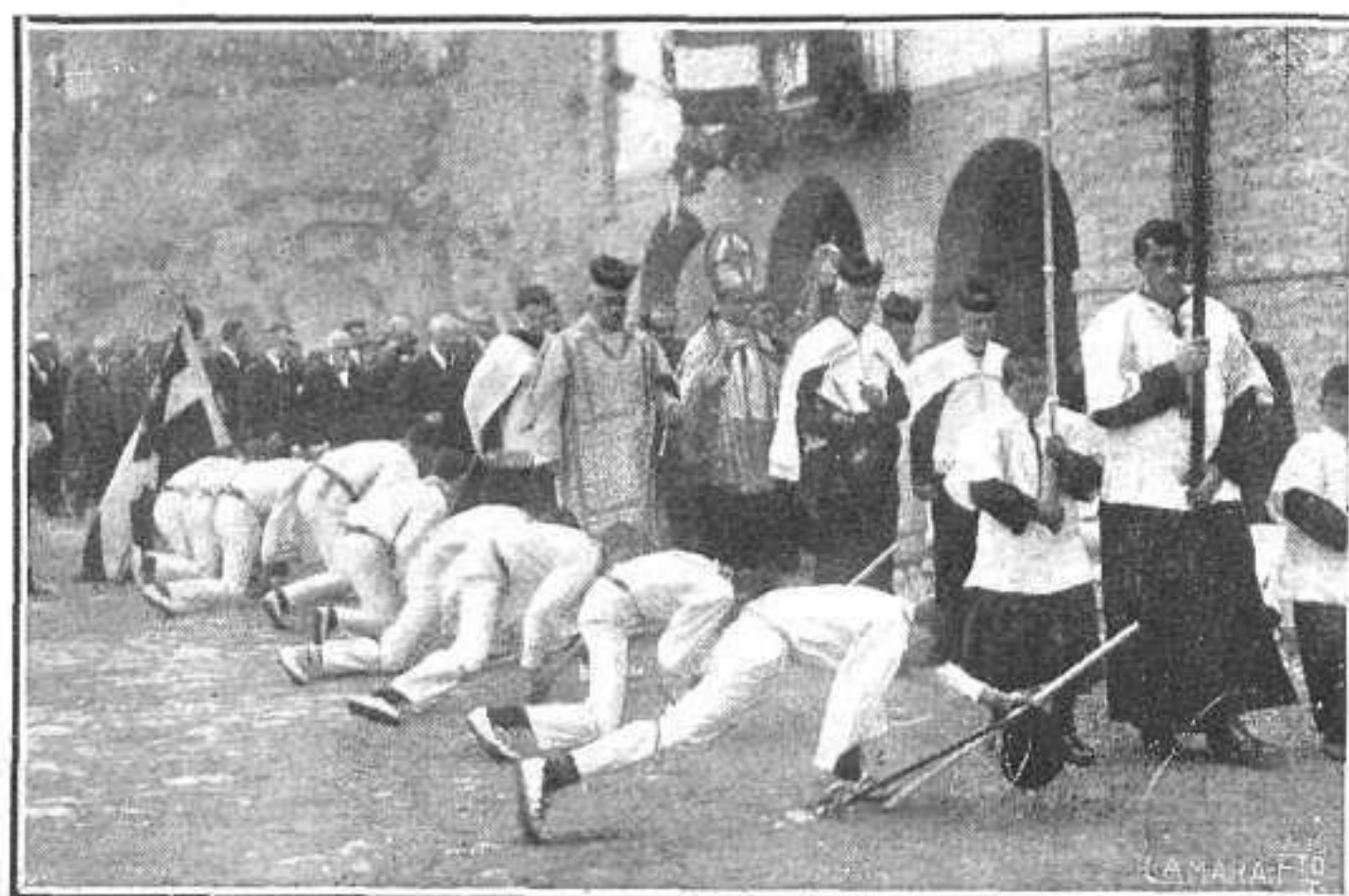


Los "espatadantzaris" bailando ante las diputaciones y el público que asistió á la inauguración de la casa albergue

del puerto de refugio. La industriosa villa de Guetaria, situada en la costa cantábrica, entre Zumaya y Zarauz, casi en el centro del seno que forma dicho litoral entre el cabo de Higuer y el de Machichaco, posee una extensa ensenada que cierra un espacio de mar abierto al ENE., abrigado de los vientos del tercero y cuarto cuadrantes. Dicha ensenada es la que se ha mejorado, convirtiéndola en puerto de refugio para la numerosa flota pesquera. Nuestra plana inserta algunas interesantes notas gráficas relacionadas con ese fausto suceso de la industriosa villa guipuzcoana, al que dieron su pincelada típica los famosos *espatadantzaris*.



El obispo de la diócesis bendiciendo la casa albergue de los pescadores del Cantábrico, construida en Guetaria



Los "espatadantzaris" prosternándose al paso del obispo, al ir á inaugurar y bendecir la casa albergue de pescadores FOT3, CARTE

LA FIESTA DE LA FLOR EN VALLADOLID



La marquesa de Alhucemas, en representación de S. M. la Reina Doña Victoria, y otras distinguidas señoras, en una mesa petitoria instalada en la plaza Mayor, con motivo de la Fiesta de la Flor, celebrada el día 22 del pasado

FOT. ORTIZ



Acto de la inauguración del Dispensario para tuberculosos "Victoria Eugenia", presidido por la señora marquesa de Alhucemas, en representación de S. M. la Reina

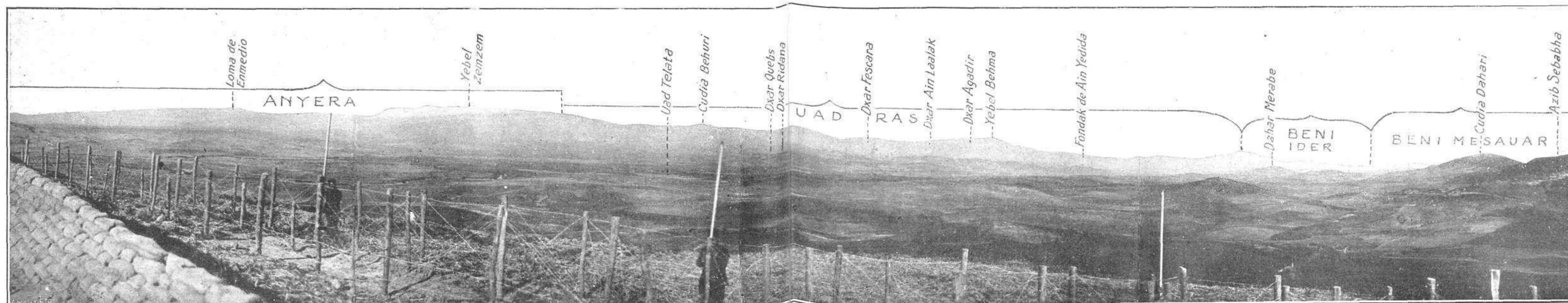
FOT. CACHO



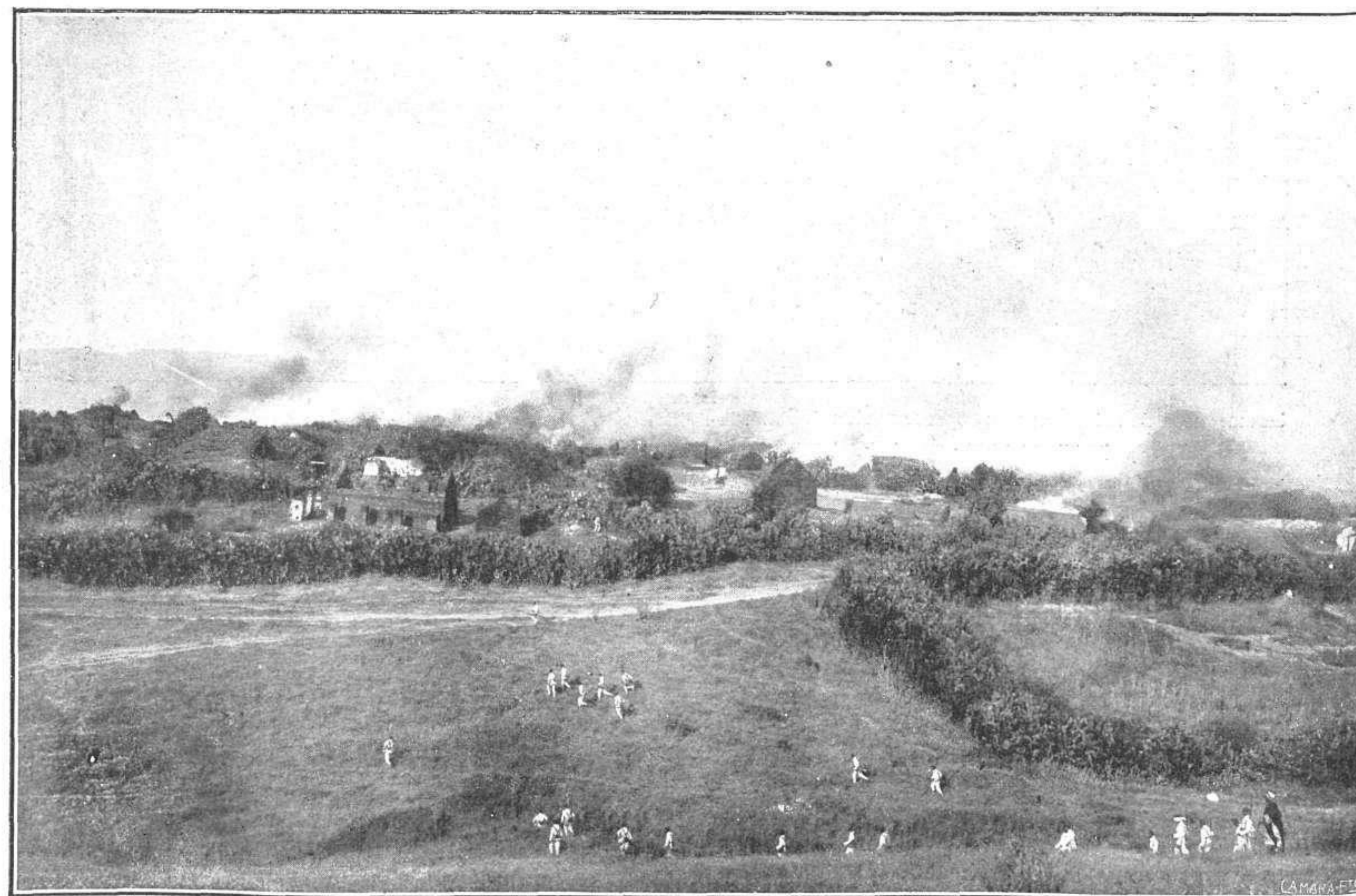
La marquesa de Alhucemas rodeada de las señoritas que asistieron á la inauguración del Dispensario para tuberculosos

FOT. PEÑA

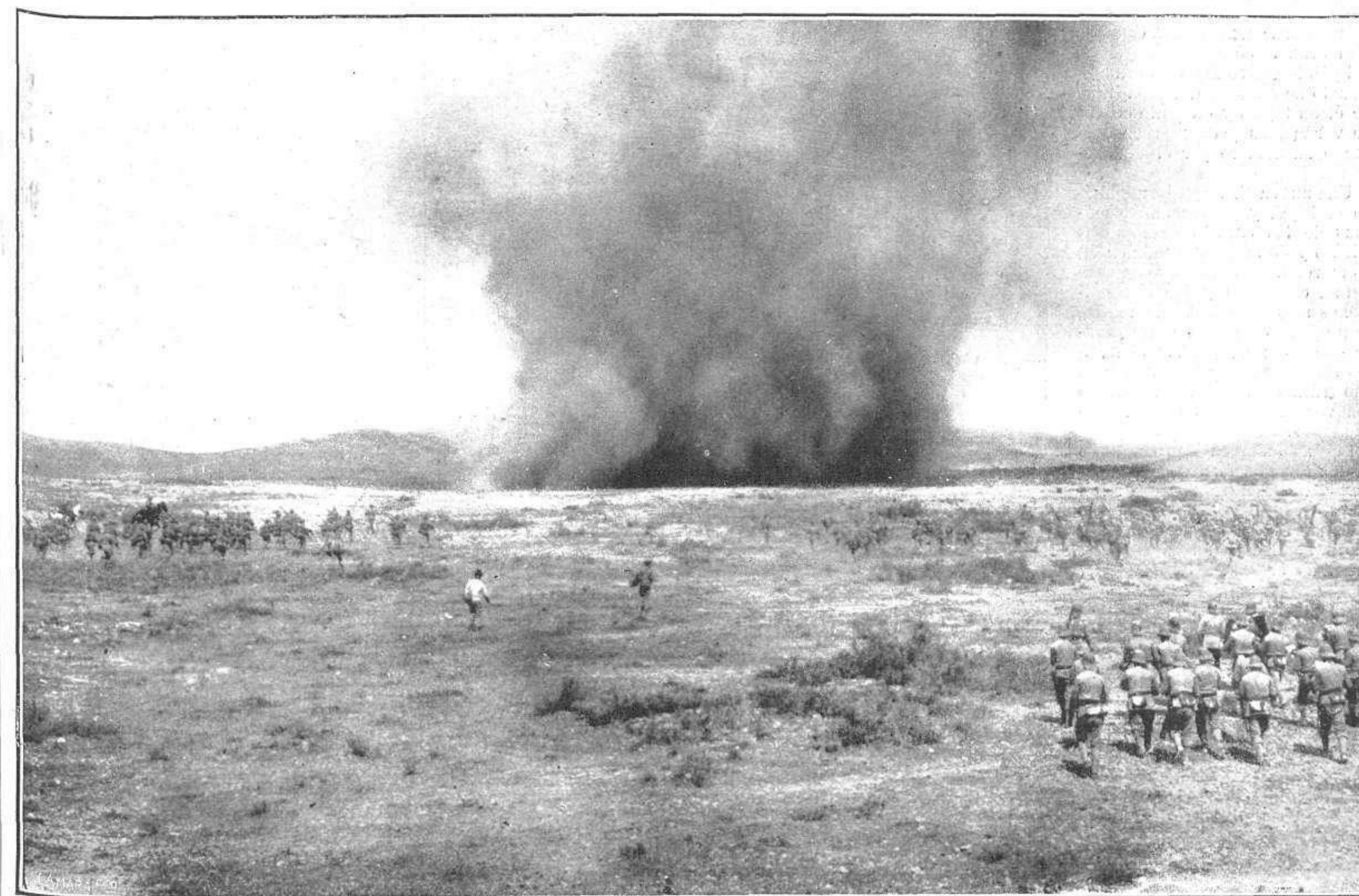
Las operaciones en Marruecos.--El avance sobre el Fondac



Vista panorámica del territorio en que se desarrollan actualmente las operaciones militares, tomada desde la posición Azib-el-Hach-el-Arbi, que fortificó en 1916 el general Villalba



Un poblado del territorio de Uadrás, destruido por el fuego de la artillería y de los aviones y abandonado por los moros ante el avance de nuestros soldados



Las fuerzas de Infantería cargando á la bayoneta, después de hacer explosión las bombas lanzadas por uno de los aviones que operan en combinación con las tropas



La compañía de comedias del Coliseo Imperial



MANUEL VIGO
Primer actor y director

El teatro de la Concepción Jerónima, que, con el título de Coliseo Imperial, hizo tan fructíferas temporadas cultivando la comedia y el drama con gran beneplácito del público, tuvo una vida efímera cuando una nueva Empresa hizo de él un lujoso y elegante centro de variedades y de recreos, trocando su nombre por el de Partenón.

Una nueva Empresa ha adquirido el local, y aprovechando muchas de las obras de embellecimiento y de confort hechas en él, y emprendiendo otras que aumentan su capacidad y le dan condiciones más apropiadas de teatro, se propone efectuar una temporada que promete, por los elementos reunidos y por la orientación que trata de imprimirle, no sólo renovar sus pasados éxitos, sino aumentarlos al elevar la categoría del Coliseo merced al prestigio de los actores que forman la compañía contratada para actuar en aquel escenario.

Figura al frente de esta compañía un actor de grandes méritos, que hizo brillantes campañas en



CONCHITA TORRES
Primera actriz



MANUEL SOTO
Primer galán joven

los principales teatros de Madrid y recorrió después todas las provincias de España dirigiendo excelentes compañías. Manuel Vigo, que es este notable actor, obtendrá seguramente la sanción definitiva del público, no ya como gran comediante, sino también como director.

Manuel Soto y Constante Viñas son las otras dos figuras de mayor relieve que forman parte del elemento masculino de la compañía. Y ambos son lo suficientemente conocidos del público de Madrid para que necesitemos hacer su elogio.

Como primera actriz figura Concha Torres, que ha hecho también bastantes campañas en la corte y ha obtenido triunfos suficientes para que no necesite de nuestra presentación. En la categoría que ocupa por sus excepcionales condiciones, por su temperamento y por el entusiasmo que tiene por la escena, logrará triunfos definitivos que consolidarán el juicio favorable que de ella tiene el público. Ellos son garantía de primorosas interpretaciones.



GUADALUPE M. S. PEDRO



MERCEDES M. SAN PEDRO



CONSTANTE VIÑAS

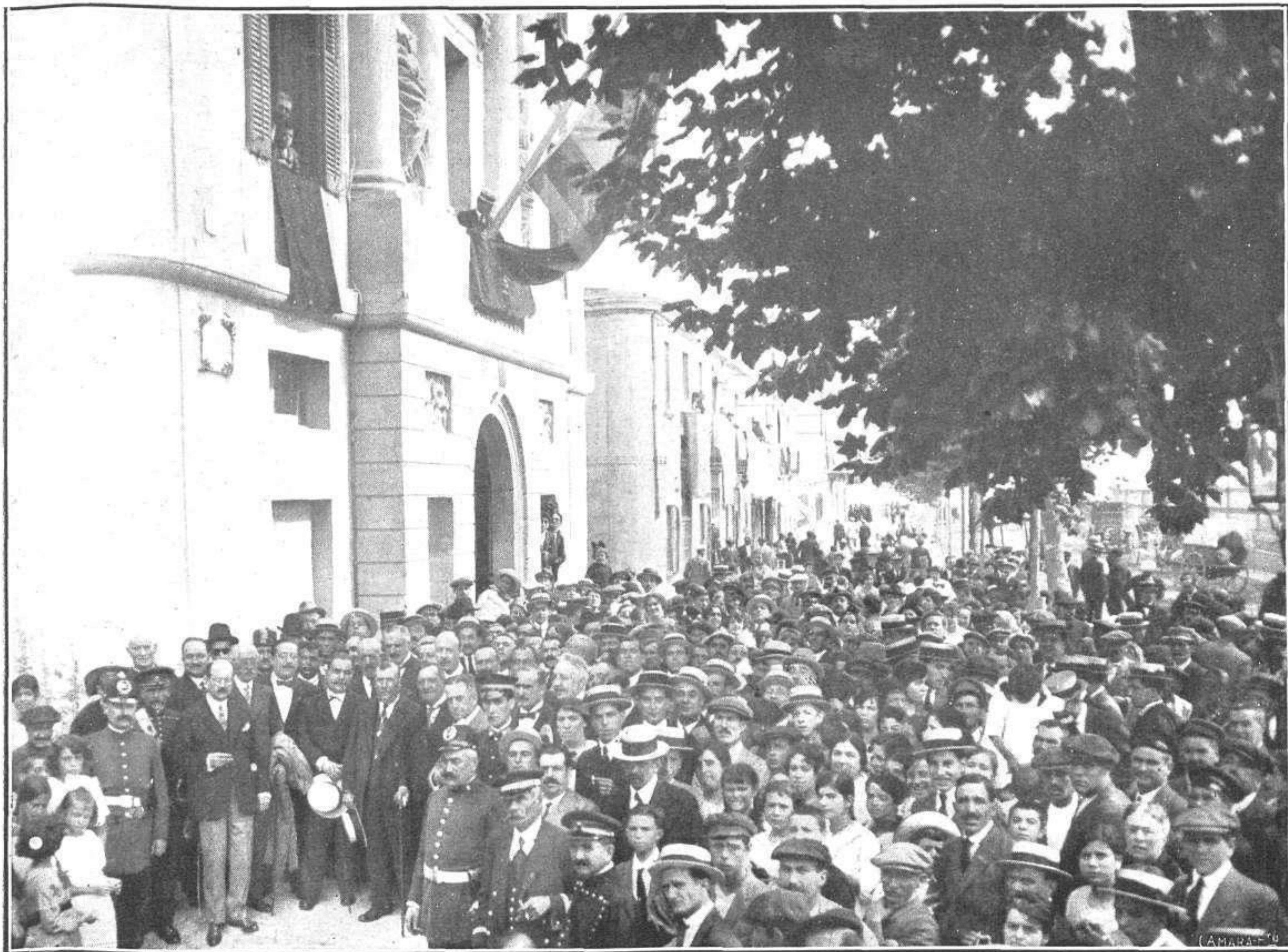


ISABEL ROIG



MARIA COMENDADOR

LA ACTUALIDAD EN BARCELONA

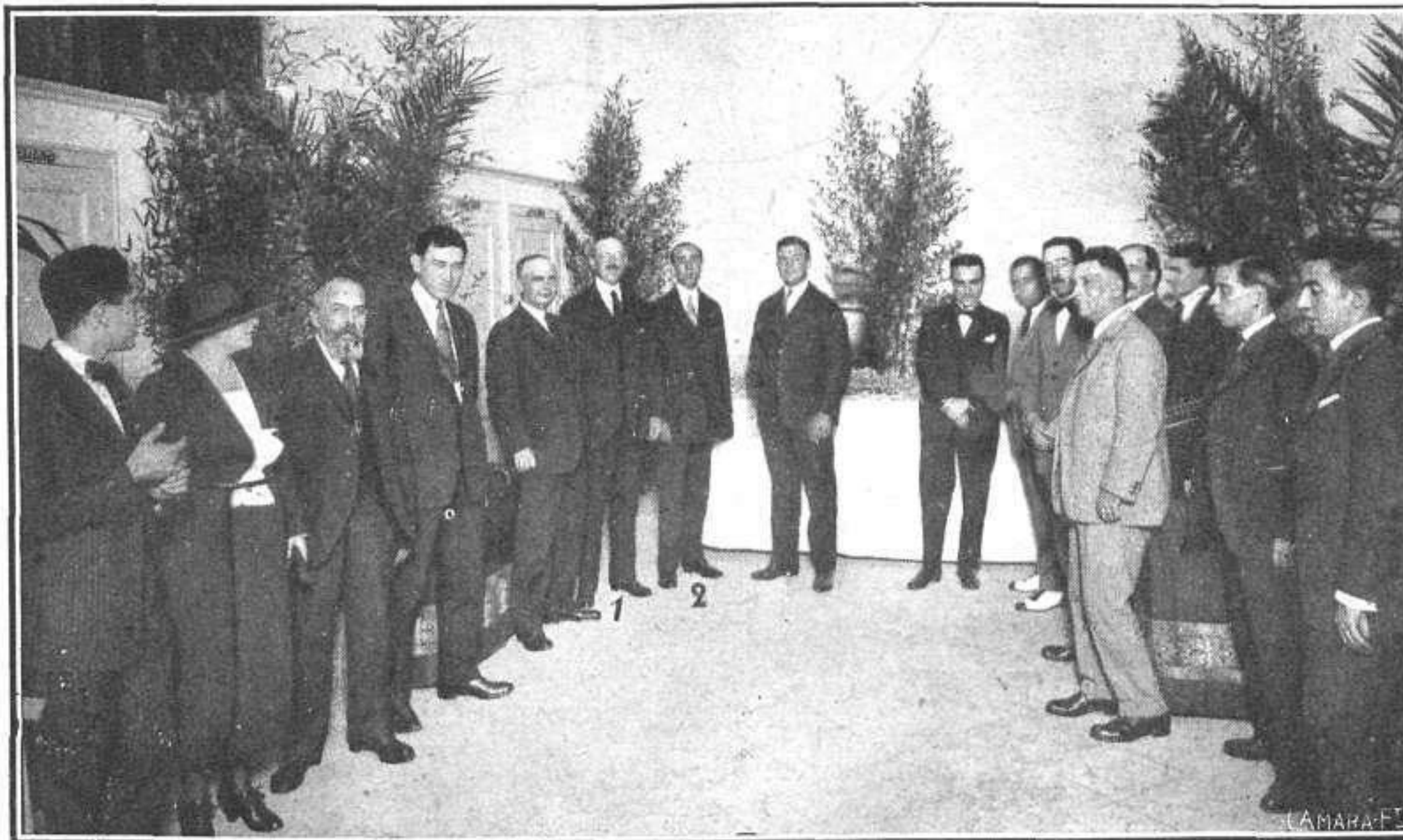


Acto del descubrimiento de la placa conmemorativa del ilustre hombre público Sr. Prat de la Riba, colocada en la Casa de la Ciudad, de Masnou

EN la Casa de la Ciudad, de Masnou, se efectuó el día 21 del pasado la ceremonia del descubrimiento de una artística placa consagrada a la memoria del ilustre presidente de la Mancomunidad catalana, Sr. Prat de la Riba.

Al acto asistieron ilustres personalidades y fué presenciado por numeroso público, que rindió el debido homenaje de respeto y de gratitud a la memoria del difunto, una de las más legítimas glorias de Cataluña intelectual.

En la Gran Vía de la capital catalana se ha inaugurado un hermoso establecimiento que la



Acto inaugural del establecimiento para exposición y venta de las máquinas de sumar y calcular Burroughs, instalado en la Gran Vía, al que asistieron el cónsul general de los Estados Unidos, Mr. Carls Bailey Hurst (1), y otras distinguidas personas que fueron galantemente obsequiadas por el gerente de la Casa (2), Mr. John Vallés

Sociedad anónima "Burroughs" ha adquirido para exposición y venta de las máquinas de sumar y calcular del mismo nombre, que tiene sus casas matrices en Detroit (Estados Unidos) y Nottingham (Inglaterra).

Al acto asistieron el cónsul general de los Estados Unidos, Mr. Carls Bailey Hurst, y otras significadas personas del comercio y de la industria de Barcelona, ante las cuales el gerente de la Casa, Mr. John Vallés, dió detenidas explicaciones acerca del funcionamiento de las máquinas, que simplifican, en grado sumo, las operaciones de contabilidad.

EL MONUMENTO A MOSÉN RODÓ



El obispo, Dr. Reig; el alcalde de Barcelona, Sr. Martínez Domingo; concejales y otras autoridades en la inauguración del monumento

En la plaza de la Iglesia, de la barriada de Clot, se ha inaugurado, el día 24 del pasado, el monumento erigido a la memoria del canónigo mosén Francisco Rodó; acto que resultó un testimonio de gratitud y un caluroso homenaje al que, por sus grandes virtudes, fué llamado apóstol de la caridad y padre de los pobres. Presidió el acto el obispo, doctor Reig.



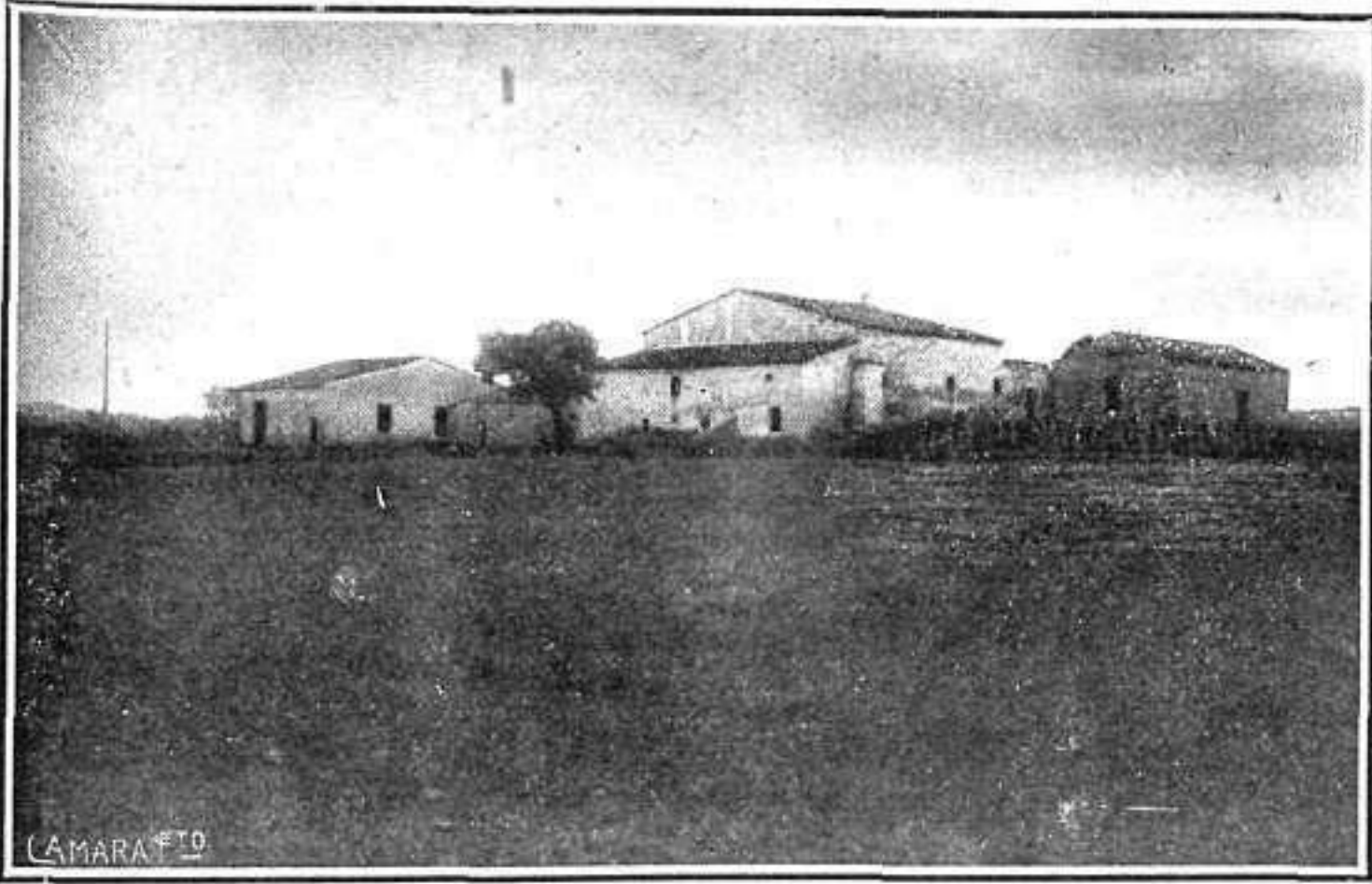
Acto de la inauguración del monumento al canónigo mosén Francisco Rodó, erigido en la plaza de la iglesia de la barriada de Clot



Aspecto que ofrecía la plaza de la iglesia de la barriada de Clot durante el acto de la inauguración del monumento al canónigo mosén Francisco Rodó

FOTS. MERLETTI

UN CRIMEN EN SAN QUIRICO



Casa de campo, propiedad del juez municipal de Sabadell, donde ocurrió el trágico suceso



Hoyo donde se parapetó el criminal para disparar contra la Guardia civil que lo perseguía

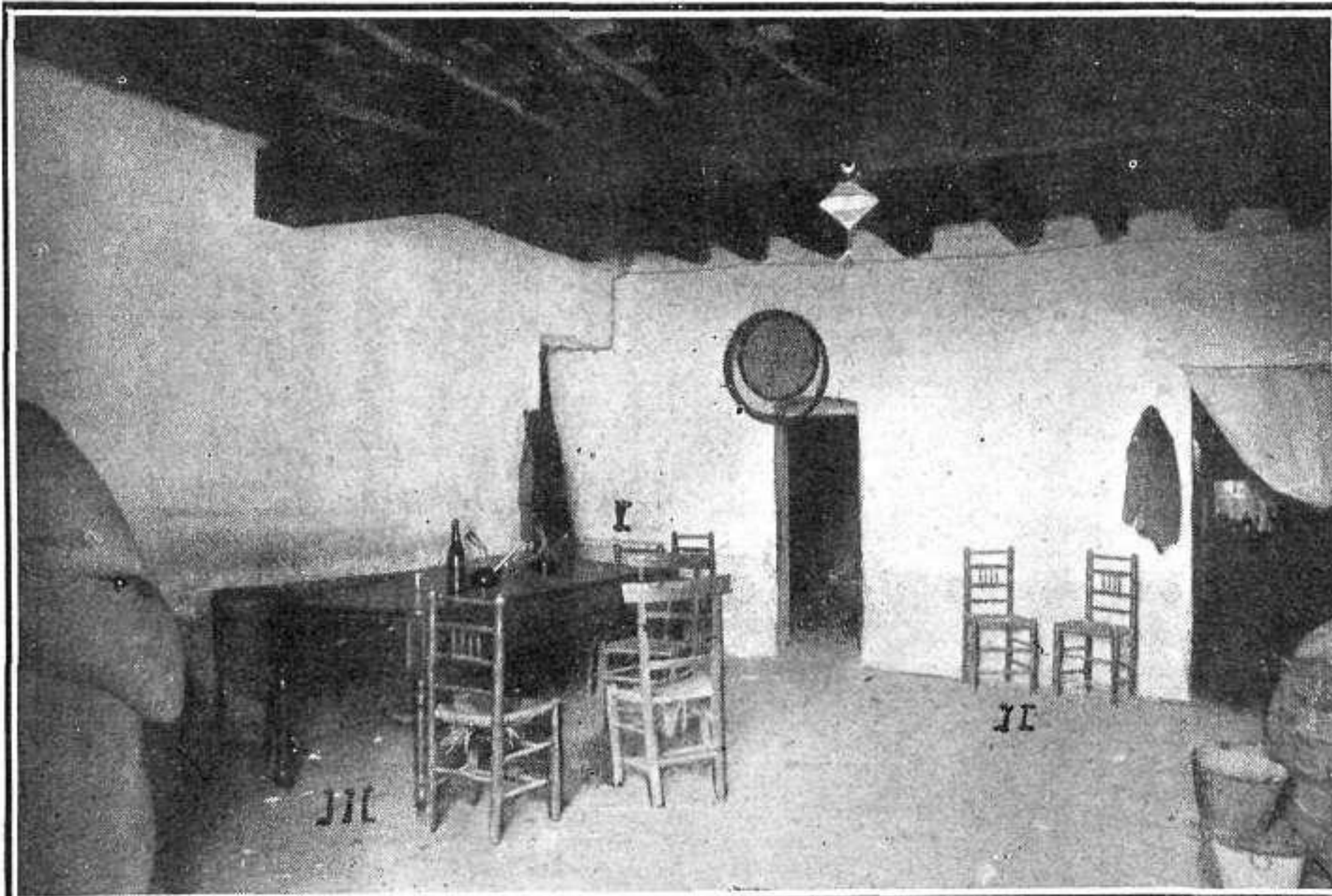
EN el pueblo de San Quirico, próximo a la industriosa ciudad de Sabadell, ocurrió, la noche del día 17 del pasado, un trágico suceso que, por las simpatías que gozaban las víctimas, causó general indignación.

En la casa de campo propiedad del digno juez municipal del distrito de Sabadell, D. José Durán Tuloeh, vivía una honrada y laboriosa familia, compuesta por un matrimonio, dos hijos y una hija de trece, quince y diez y ocho años de edad. Uno de los dos jornaleros al servicio de la casa, llamado Vicente Puig Gros, de veintinueve años, soltero, en la referida noche, durante la sobrecena, agredió a los colonos Pedro Vallbona, de cuarenta y dos años, y Virginia Sapes, de treinta y dos, causándoles la muerte, é hiriendo también al vecino que, junto con ellos y los hijos de las víctimas, trabajaban de la vendimia, que debía empezar al día siguiente. El móvil del crimen dice se fué el haber pedido con anterioridad la mensualidad corriente, pues el asesino era víctima del juego. Efectuado el crimen, que no tuvo mayores proporciones por haber salido el hijo mayor haciendo varios disparos con la escopeta en señal de alarma a los vecinos,

el criminal huyó y permaneció errante por los contornos sin poder huir, pues el digno capitán de la Guardia civil y el jefe de Vigilancia municipal, D. Salvador Ribó, al tener noticia del hecho, dispusieron un círculo de vigilancia desde los lugares circundantes, que hizo estrechar metódicamente hasta hallar al criminal en el punto donde tuvo lugar el trágico desenlace del drama.

Hacia las siete de la noche fué descubierto el asesino cerca de la propiedad "can Fadó Nuevo", por el colono D. José Llovet y el guarda jurado municipal D. Antonio Crespo Silvestre, los cuales, puestos de acuerdo con la Guardia civil que se hallaba en aquellos contornos, extremaron la vigilancia, dando por resultado que el criminal, al verse perseguido,

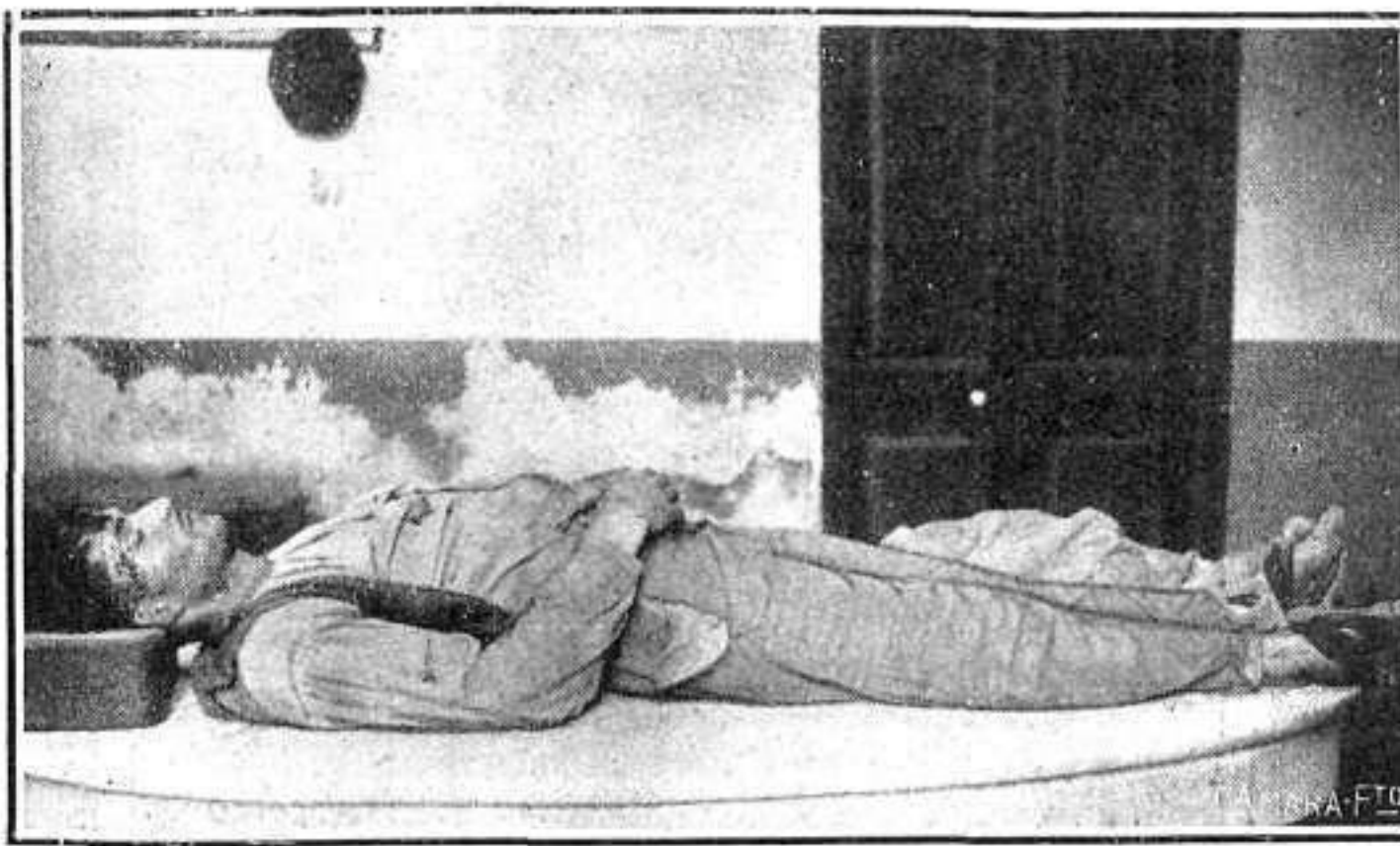
se parapetara en un hoyo, desde donde hizo varios disparos contra sus perseguidores, que fueron contestados, hiriéndole mortalmente en su mismo lugar de defensa. Los guardias que se distinguieron fueron Guillermo Niclaun, Leonardo Lafuente, Prudencio Sánchez y Enrique García. El cadáver fué levantado por el juez de primera instancia, Sr. Sreix, que se personó inmediatamente en el lugar del suceso.



Estancia de la casa en que se cometió el crimen. (1) y (2), sitio en que se encontraban el colono y su esposa al ser agredidos. (3), sitio desde donde disparó el criminal



Los hijos de los colonos asesinados, con el vecino que resultó herido y el otro jornalero de la casa

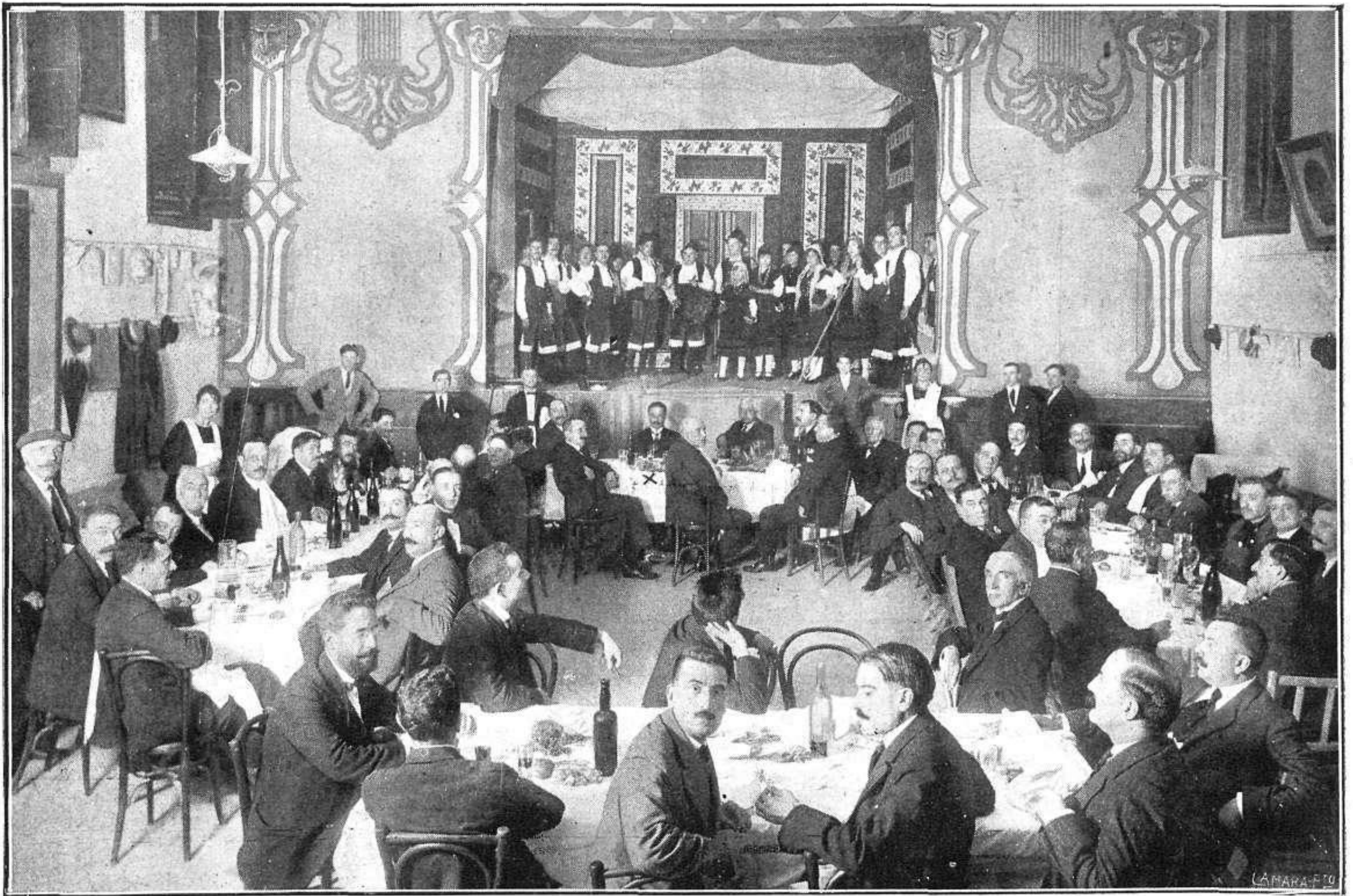


VICENTE PUIG GROS
Jornalero de la casa de campo, autor del crimen, en el Depósito judicial
FOTS. CASAÑAS



Los guardias civiles que efectuaron la captura del criminal y los jefes que mandaban la fuerza

ASUNTOS VARIOS DE PROVINCIAS



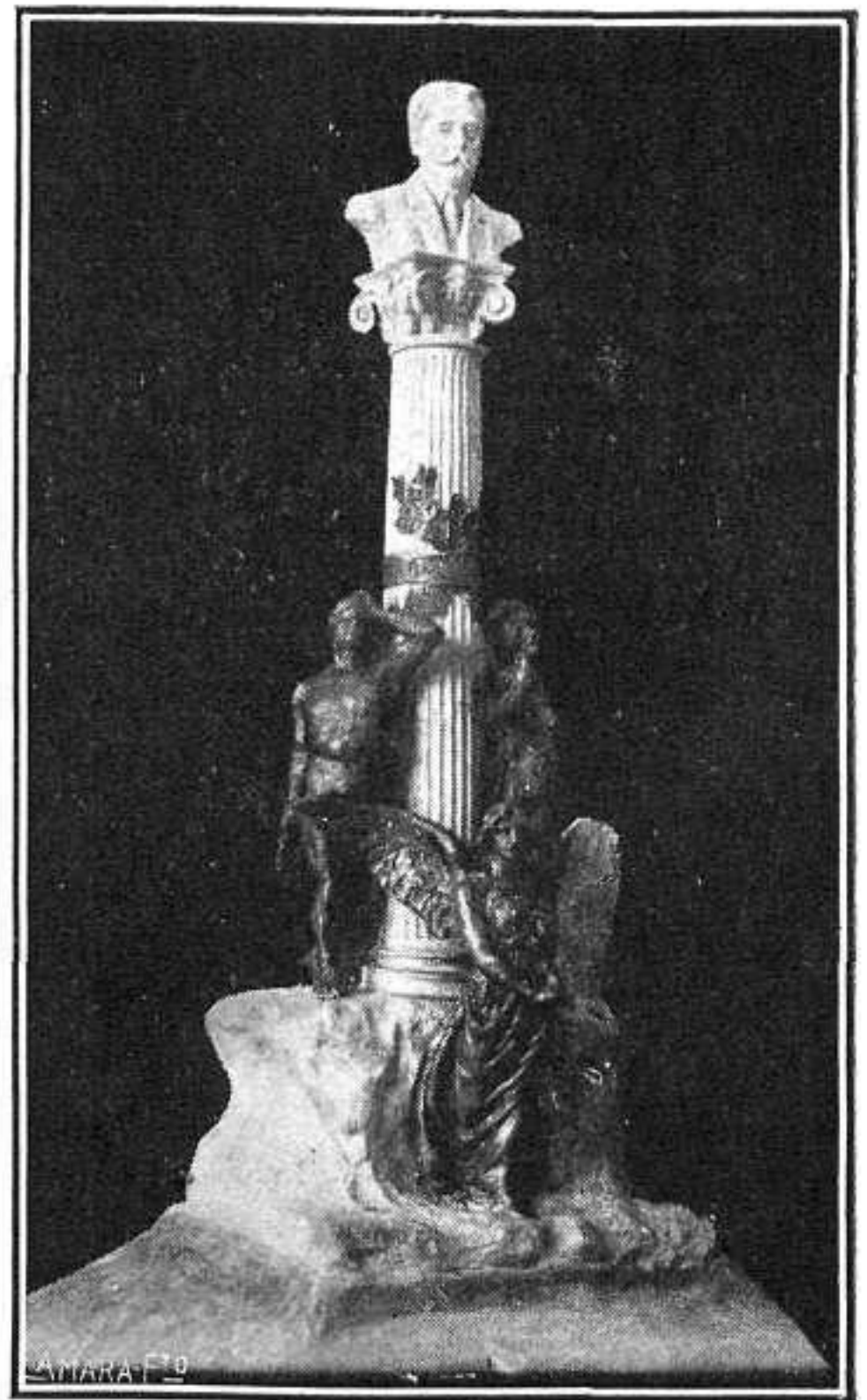
Orense.—Banquete en honor del concejal D. Arturo Fernández Magdalena, en el que se le hizo entrega de las insignias de la Cruz de primera clase, con distintivo morado y negro, de la Orden civil de Beneficencia, costeadas por suscripción popular FOT. XESTA



Cádiz.—Monumento que se erigirá en Cádiz en honor del marqués de Comillas, simbolizando la intimidad hispano americana que sostienen los barcos de la Transatlántica



Valladolid.—Pacomio Peribáñez lanceando de capa a uno de sus toros en la corrida celebrada el 20 del pasado, y en la que el popular torero se despidió del público para retirarse definitivamente de la lidia FOT. MARÍN



Barcelona.—Maqueta del monumento que se erigirá a la memoria del ilustre músico D. Enrique Granados, muerto en el naufragio del "Lusitania", obra del escultor D. Alfonso Pérez FOT. BALLELL

Hipofosfitos Salud



SI UNA SEÑORITA en la flor de su juventud está pálida, ojerosa, inapetente, tose, se cansa al menor esfuerzo, tiene náuseas, vómitos, desarreglos, use "HIPOFOSFITOS SALUD", y al poco tiempo recobrará el color de sus mejillas, la actividad y la alegría :: JÓVENES ANÉMICAS y de semblante pálido, debido á la pobreza de sangre: sabed que el remedio para fortaleceros son los "HIPOFOSFITOS SALUD" :: 29 años de crecientes éxitos :: Aprobado por la Real Academia de Medicina

AVISO: RECHÁCESE EL FRASCO SI NO SE LEE EN LA ETIQUETA EXTERIOR, CON TINTA ROJA.

HIPOFOSFITOS SALUD
EN LA ARGENTINA PIDASE "HIPOFOSALUD"



Agentes para la venta.—*En la República Argentina:* Iglesias, Bidón-Chanal y C.^a, Moreno, 661 y 663, Buenos Aires.—*En Venezuela:* Eliseo de Aramburu, Coliseo á Corazón de Jesús, 48, Caracas.—*En Cuba:* De venta en las principales farmacias y droguerías.—*En Panamá:* Gervasio García, Avenida Central, 68, Panamá.—*En Filipinas:* G. Martini, Limited, Droguería, Manila.—*En Colombia:* J. M. y N. B. Acosta Madieto, Progreso, 5, Barranquilla.—*En Chile:* Eduardo Limiñana, Santa Victoria, 350, Santiago de Chile

ACTUALIDADES VARIAS



CARMEN DE BURGOS (COLOMBINE)
Ilustre escritora, á quien el Gobierno portugués ha concedido la encomienda de Santiago, para premiar sus trabajos periodísticos y su amor á la República portuguesa

SILENCIOSAMENTE, y en su apacible y señorial retiro de Craig-y-Nos, en Inglaterra, ha pasado á mejor vida esta gloriosa figura del arte, idolo de los públicos durante casi medio siglo, é intérprete sin rival, al decir de sus panegiristas contemporáneos, del teatro italiano de la decadencia, representado por Bellini, Donizetti y Rossini. Nacida en Madrid en el año 1843, de padres italianos y artistas, fué "niña prodigio", y debutó como cantante de ópera en Nueva York enan-

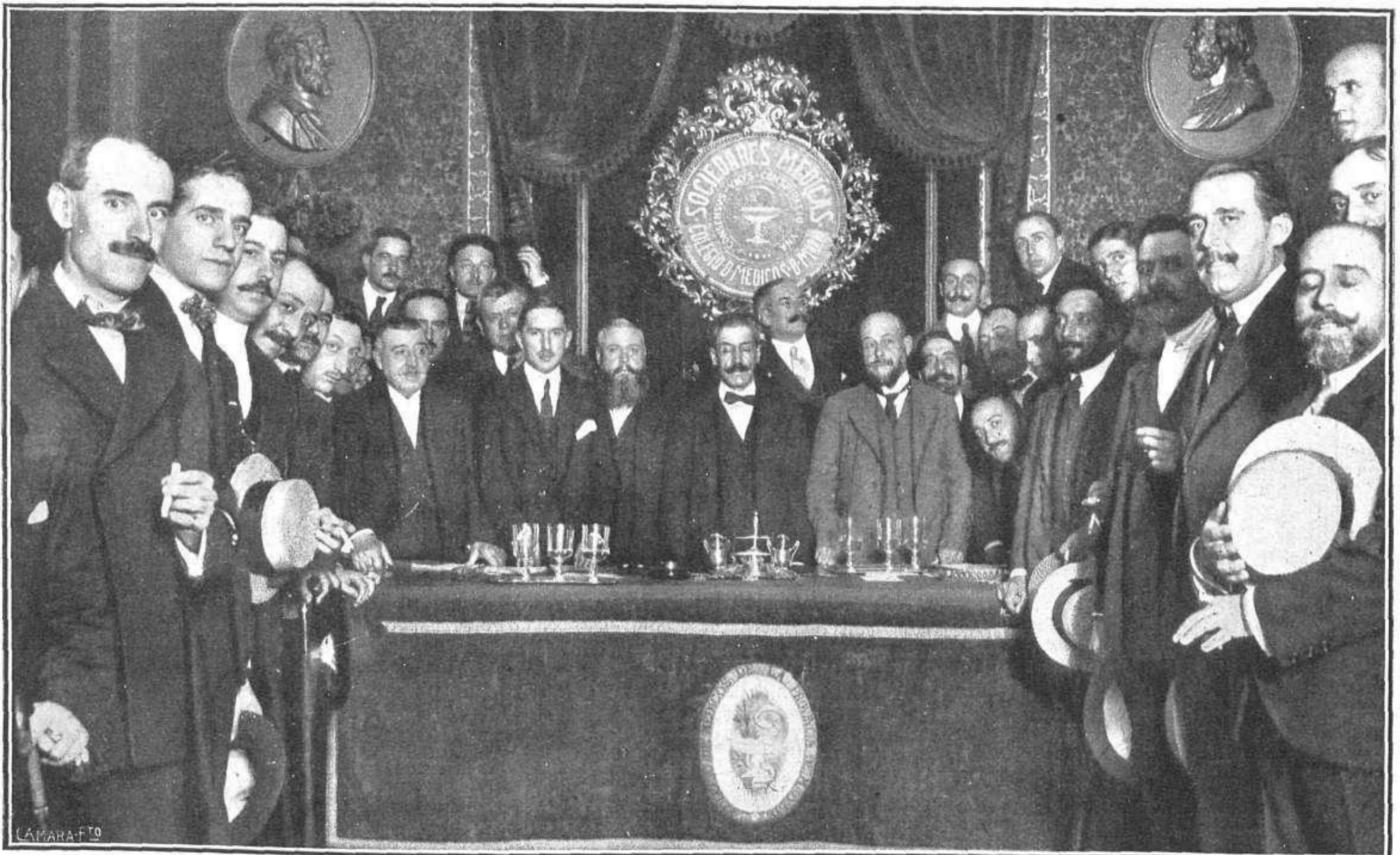


ADELINA PATTI
La gran cantatriz española, que, por sus grandes méritos, llegó á la mayor celebridad, y que ha muerto á la edad de setenta y seis años en el castillo de Craig-y-Nos, País de Gales (Inglaterra)



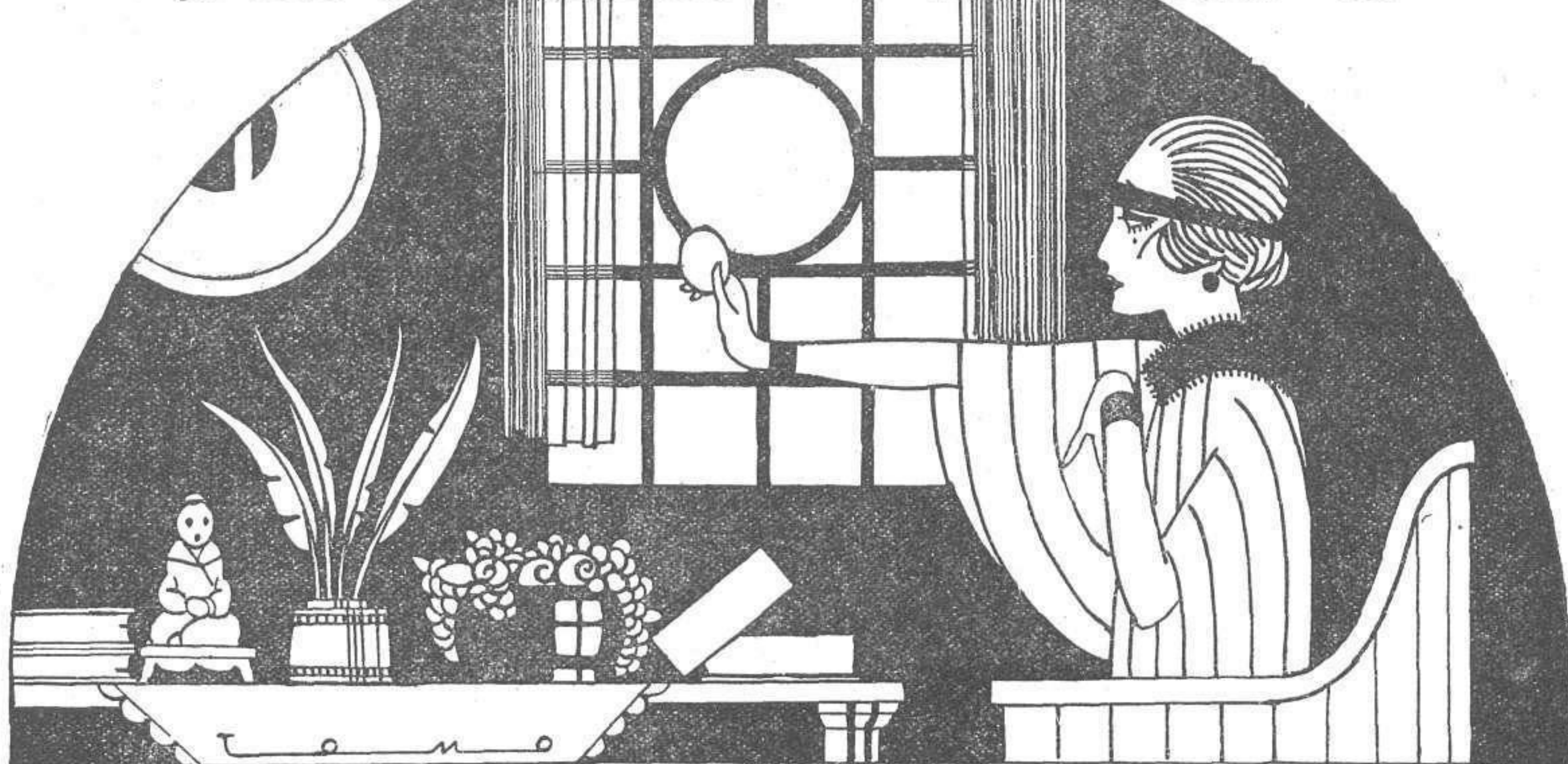
MARIA DEL CARMEN SILVA
Niña de doce años, que en brillantes ejercicios ha obtenido por unanimidad la nota de sobresaliente en las asignaturas de solfeo, piano, hasta el quinto año, y primero de armonía

do apenas contaba diez y seis años. Fanatizó á los auditorios con su voz maravillosa de timbre y su arte excepcional. En una carrera de triunfos ininterrumpida, amasó una enorme fortuna, y vivió intensamente una vida plena de emociones. Se casó tres veces, se divorció dos y tuvo adoradores infinitos, entre ellos alguna testa coronada. Aún conservaba, sexagenaria, bastantes facultades. Se retiró hace años á su castillo-museo de Craig-y-Nos.



Reunión extraordinaria en el Colegio de Médicos de Madrid, presidida por el Dr. Ortega Morejón, para acordar la sindicación de la clase, que se realizó con gran entusiasmo, poniéndose incondicionalmente al lado de los huelguistas de Jerez FOT. MARÍN

FLORES DEL CAMPO



CREACIONES que hizo famosas el admirable JABON y que por su fragancia extraordinaria, finura é higiene, se han hecho predilectas del mundo elegante.

POLVOS - EXTRACTO - RON QUINA - COLONIA - BRILLANTINA - LOCION - ACEITE
FLORALIA MADRID

CARTA "GEOGRÁFICA" (LÉASE COMO ES DEBIDO...)

Mi amigo místico Jaén — si se casa ó no se casa — anduvo buscando esposa por las provincias de España, sin prescindir de las islas Baleares y Canarias, ni de los otros dominios que la nación tiene en Africa...

Al fin, lo «pescó» en Madrid una joven agraciada; mujer que, para más señas, es morena y sevillana. Se marcharon á Sevilla, do la luna de miel pasan, y por encontrarse allí, él se juzga ya con gracia bastante para escribirme el desatino de carta que copio á continuación (con todas las grandes faltas de ortografía y sentido que á cada paso se hallan).

Estoy bien, y muy contento con mi esposa, pues no es Málaga. Nunca tiene cara Soria, y es la Almería de la casa. Me Cuenca mil historietas, y como en todo es simpática, aunque diga una Pamplona, la dice con Murcia gracia.

Si apetece comer dulces, cosa que en ella no es rara, dice que Valladolid por ellos, y se los traiga. Cuando quiere ir á los toros, en esta forma me habla: «Vístete ya, y Pontevedra el sombrero de ala ancha...» Y cuando habla en caló lo mismo que una gitana, «calefacciona» el hogar mejor que una Salamanca.

¡Después de tanto afanarme y buscar por toda España, me la tengo merecida y la tengo bien Granada!

Es vehemente y es inquieta; mucho más viva que un Ávila, y Córdoba por la calle, Toledo el mundo le Alava el gusto con que se mueve y el donaire con que anda. ¡Huesca se pone al oír piropos por donde pasa!

Sólo el defectillo tiene de ser un poco Viz-

caya, y es para que cuando mire lo haga con «la mar» de gracia...

Siempre que estoy disgustado y ella el mal-estar repara, dice que tenga Palencia; y al ver que pierdo la calma ó me pongo hecho un León, ¡me baila las sevillanas!...

De tanto y tanto danzar, herida tiene una planta, y aunque Lérida le duele bastante, ella canta y baila... En casa no hace otra cosa, por más que esté buena y sana, pues los Cáceres domésticos se los deja á las criadas...

Porque yo no sé bailar ni tangos ni sevillanas, me dice que soy un Burgos que no sirvo para nada.

Cuando me Oviedo de hacer algo de lo que me encarga, dice que tengo Guipúzcoa memoria, ¡muy poca, y mala!

El dinero que me coge del chaleco, se lo guarda; y si yo me descuidase, más aún Guadalupe.

Es partidaria del Lugo; no quiere escasez de nada, sino que haya Alicante de todo siempre en la casa, para lo cual ha pedido: á Barcelona, seis batas; sardinas, á Santander; á Zamora, doce mantas; alpargatas, á Valencia; á Zaragoza, manzanas; á Teruel, melocotones; á Badajoz, butifarra; de Orense, huevos «gallegos»; á Cádiz, vinos de marcas; á Logroño, el calañorrano pimienta morrón en latas; ¡y, en fin, horchata de chufas á Castellón de la Plana!...

Tanto el fausto la domina y á tal punto la entusiasmo, que quiere en Ciudad Real establecer nuestra casa.

Albacete de buen vino, corre si se le depara. ¡Es para ver lo que bebe, y es para ver lo que traga! Más Tarragona, no creo que en todo el mundo la haya; y cada vez me parece más mu-Gerona y más guapa, ¡hasta que loco me Huebva á fuerza de remirlarla!...

De fijo Segovia loco cualquiera que se en-

contrara Coruña mujer que vale... ¡¡¡más que este «mapa de España»!!!...

Lector: con toda franqueza,
 por la carta que aquí ves,
 ¿no piensas tú que el inglés...
 está mal de la cabeza
 y acabará en Leganés?...

SUVENIA

Curación del estrabismo

LA Academia de Medicina de París, en su última sesión, ha tratado del estrabismo, que siempre se ha atribuido á una relajación de alguno de los músculos orbitarios. Ahora resulta, si hemos de dar fe á lo dicho en esa sesión por el doctor Sauvinau, que tal afirmación era equivocada.

El doctor Sauvinau supone que el estrabismo no es de origen ocular, sino cerebral. «Todo estrábico — sostiene — es un tuerto cerebral; es decir, un individuo cuyo cerebro hace abstracción de las imágenes recogidas por el ojo desviado. Pero esta neutralización no es consecutiva á la desviación estrábica; es lo preexistente, y constituye la causa primera del bizquear. Por consecuencia, el tratamiento debe tender, por fin, á restablecer la visión binocular cerebral; el enderezamiento del ojo seguirá como consecuencia. Para lograrlo, M. Sauvinau aconseja colocar ante los ojos cristales de colores complementarios: uno verde en el ojo sano, y el otro rojo en el ojo desviado. El enfermo, que en un principio no percibe el rojo, llega con un poco de ejercicio á ver simultáneamente los dos colores. Se le enseña en seguida á fusionarlos, ayudándole con cristales prismáticos.

AMENO Y ÚTIL

A PROPÓSITO DE SUBSISTENCIAS
LOS ALIMENTOS QUE LAS GUERRAS TRAJERON

TODAS las guerras tuvieron como su Estado Mayor inevitable el Hambre. Tal vez se las haya odiado, más que por las bajas que las armas ocasionaron, por las que ocasionó el hambre. En la pasada guerra se ha dado este caso en España y en otros muchos países. Si se consulta las estadísticas, se verá que todas las enfermedades procedentes del debilitamiento ó las que el debilitamiento predispone á contraer, han ocasionado más víctimas que habría producido la intervención nacional en la gran contienda.

Sin embargo, aunque parezca paradoja, en el punto de vista de la alimentación reportaron después, en otros tiempos, no pocas ventajas: un aspecto que pudiera llamarse de utilidad.

Los vencidos, pagando el tributo de su suelo, enriquecieron á los vencedores con nuevos é interesantes frutos y cultivos. No todas las mujeres de los caudillos se quedaban en el hogar conyugal tejiendo y destejendo, como la astuta Penélope. Preparando el yantar de sus guerreros, las macedónicas, que seguían la fortuna de Alejandro, conocieron la cebolla, la cebolleta y el berro, con que se regalaban los egipcios.

Si el mismo Alejandro, hijo de Filipo, no hubiese invadido la India, el mundo antiguo habría seguramente ignorado las judías verdes y las blancas. A las Virgenes de la Focia, que invadieron la Provenza, los galos debieron el olivo y el pan. De su expedición á la Cerdeña, los cartagineses trajeron el perejil. Las patatas fueron encontradas en Virginia por sir Walter Raleigh, en tiempo de la reina Isabel, *el demonio de Inglaterra*, que hacía *pendant* con *el del Mediodía*, que se llamaba Felipe II. Por cierto que del tiempo de la famosa reina viene la costumbre de comer los ingleses el ganso de Navidad.

¿Qué relación tienen las patatas con el ganso? Pues si yo preguntase la que tengan las unas y el otro con la *Armada invencible* de Felipe II, aún se quedaría el preguntón primero más boquiabierto.

Y, sin embargo, la tienen.

Cuando se recibió en el palacio real de Inglaterra la noticia de la destrucción de la famosa Armada que aparejó Felipe II, la reina Isabel, se dice, mandó poner en su mesa un ganso asado, flanqueado de patatas al horno, para celebrar el para su nación fausto suceso. Para conmemorar, pues, aquella comida histórica, Inglaterra, celosa siempre de su predominio en los mares, y celebrar el fracaso del intento español, los ingleses establecieron la costumbre de comer el ganso en el día de Navidad.

La guerra pasada no sabemos que haya traído nada, porque aún no han llegado los camelos químicos con que el Káiser entretenía el hambre de sus súbditos.

¿Que por qué se me ha ocurrido hablar hoy de estas cosas?

Pero ¡qué querrán! No se han dado cuenta de la importancia que tienen las legumbres, ahora que de la carne no se puede ni hablar, porque da horror el precio. Y aparte su aspecto no tan económico como en otros tiempos, alguna importancia deben tener, cuando, por ejemplo, Brillat Savarin recomendaba la lechuga para la frescura de la color, y Horacio, que la tomaba diariamente, le dedicó un verso: *Claudere coenas lactuca solebat*; y Séneca, en su Epístola CXXIII, le dedicaba otro, reconociendo su utilidad para el buen gobierno de los intestinos.

En fin, Catón predicaba por doquiera en

favor de las coles, y Chrysippo les dedicó un voluminoso tratado.

Y yo... á la vista está, no he dedicado á varias hortalizas más que unas líneas...

A bien que no todo es virtud: es que no me habrían consentido publicar muchas más; en la Prensa á la moderna, los articulistas han de estar como sardina en banasta: muy apretados, para que quepan más... y más variedad. Todo sea por ti, lector...

E. GONZALEZ FIOLE

BUENOS Y MALOS

Acusados de un delito,
no sé si leve ó si grave,
pues á la gloria del cuento
nada importa tal detalle.

se cuenta que un día dieron
con sus huesos en la cárcel
un infeliz hombre honrado
y un redomado pillastre.

Y durante muchos días,
por noche, mañana y tarde,
en público y en privado,
en la casa y en la calle,

sólo se habló del asunto,
pidiendo para el culpable
las sanciones más horrendas
y los castigos más grandes.

Pero al fin surgió la calma,
y á la enemiga implacable
contra el pillo, que se hallaba
bajo cerrojos y llaves,

sucedio un piadoso olvido,
siempre digno de alabarse,
que es honrado, noble y santo
el olvido en casos tales.

Y aunque las gentes sabían
que el tipo era presidiario,
al perdón siempre propensas
con pícaros de esta clase,

todas decían: «El pobre
está entre rejas! ¿Quién sabe
si será al fin inocente
y puro como un arcángel!

¡Hay que andarse con cuidado
con las malas voluntades!

¡Las apariencias engañan
de tal modo...! Y es probable

que ese infeliz sobre el que ahora
como una avalancha caen
acusaciones terribles,
al fin resultara un mártir.

Y como está demostrado
que encuentre todo pillastre
al un rábula eminente
que de un mal paso le saque,

el pillastre de esta historia
al fin lo halló, y con tal arte
supo probar su inocencia
en tan peligroso trance,

que al fin rompió su clausura,
que para él fué cosa fácil,
y hoy vive, triunfa y alterna
con las gentes principales,

las que le estrechan la mano,
sus canalladas aplauden,
no hay quien de su lado huya,
no hay quien granuja le llame,

en tanto que aquel honrado
al que no le teme nadie,
aun sigue, llora y se pudre
tras las rejas de la cárcel...

MANUEL SORIANO

POR LA CULTURA

Bella fraseología.—Muchas promesas y pocas realidades.

EL que juzgue á nuestra patria por las bellas concepciones que de nuestros políticos brotan con abundancia exuberante al tratar las cuestiones de enseñanza; quienes hayan escuchado tantas frases de ternura dedicadas á la niñez; quienes juzguen, en una palabra, nuestra educación y cultura por discursos y oraciones de frase escogida y bella, habrán de creer á los políticos españoles enamorados de la más sublime obra, que es la de caridad y enseñanza al niño.

Habrá quien no se explique cómo esos políticos son los mismos que á diario, y con motivo de conjuras, aproximaciones ó fusiones políticas, vierten desdeñosos el *champagne* que amortiza la sed producida por exquisitos manjares, olvidando que hay millones de seres atisbando con reconcentrado odio ese alarde de fastuosidad.

Porque después de tanto como se ha dicho y se dice respecto á regeneración de la escuela primaria y del niño, *en el hacer*, que es lo interesante, se procede con una lentitud pasmosa.

Y el caso es que coinciden nuestros políticos en la apreciación, en el deseo, al parecer, y, en las promesas, ninguno va á la zaga del otro, creyendo que mantienen al pueblo en esperanza dulce y perpetua.

Entre las muchas notas que conservo de *ese alto pensar tan atrayente*, recuerdo que hace poco tiempo escribía D. Amós Salvador, en el *Boletín de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando*, un admirable trabajo, y respecto á enseñanza decía cosas hermosas, estudiando con entusiasmo al niño, á quien dice «se le debe de justicia, desde el claustro materno, alimento á la madre, asistencia al recién nacido...»

Pide «inmediata creación de casas-cunas y escuelas de párvulos necesarias, con locales apropiados y personal muy escogido, y llevando muchos millones al presupuesto del Estado, ayudando los *Ayuntamientos*, los *sindicatos obreros*, los *patronos de grandes empresas comerciales, agrícolas é industriales*, VOLUNTARIA O FORZOSAMENTE».

Y por este estilo, en discursos, oraciones, etcétera, veréis marchar á nuestros hombres públicos.

Y, sin embargo, estos hombres, amigos entusiastas del civismo en la teoría, dejan avanzar la ola, olvidando que sin escuelas no puede haber ciudadanos, ni artistas, ni industriales, ni soldados que los defiendan cuando estalle el quizá no lejano rugir del pueblo.

Complemento indispensable de la escuela son las obras pre y post-escolares, pero no como excepción y hasta recompensa, cual hoy ocurre, sino como obligación indispensable y urgente: COMO CONTRIBUCIÓN OBLIGATORIA DE CIUDADANÍA Y JUSTICIA.

Qué hermoso cuadro presentan los niños que de las colonias escolares regresan, reconstituidos por los más ricos elementos naturales; pero aparte de que esos niños son un reducido número, á la mayor parte les espera la covacha sin alegría y mortífera, llamada escuela; el matrial carcomido, nido de microbios y bacterias; el hambre quizá en la casa paterna, y la miseria bajo formas distintas: miseria material y espiritual.

Y eso es lo que precisa remediar, pagando ó obligando á pagar el tributo necesario á quienes pueden.

Hay que dar lo que sobra, potentados, para no darlo todo.

BARRENILLO



PAGINAS FESTIVAS

;SE HA SUBIDO!



MIENTRAS duró la guerra, cada vez que nos comunicaban la subida de precio en un artículo, oíamos la misma cantinela: «Es la guerra!», y nosotros nos figurábamos a los soldados encargando patatas soufflés ó madejas de algodón ó molinillos de café. Ante tal demanda, los precios, naturalmente, tenían que duplicarse ó triplicarse lógicamente. Pero viene la paz, y nuestro gozo en una conducción de aguas, sitio donde es natural que se refleje ahora, en vez de hacerlo en un pozo, como antes.

Esos precios han llegado hasta lo inverosímil, y no hay modo de adquirir ni el más sencillo palillo de dientes, sin que nos tiemblen las carnes, como si se hubieran convertido en apreciable gelatina.

—Oye, ya sabes que Dorita va descalza.

—¡Caray, que tenga cuidado, no se vaya á pinchar!

—Y no va descalza por su gusto. ¿Te parece que intentemos unos zapatitos?

—¡Zapatitos! ¡Ay, Sánchez de Toca! Hazte cuenta de que Dorita se va á poner en los pies la alimentación de medio mes.

—Es imprescindible. Ya ves, el otro día, cuando pasamos por frente al Casino, uno de aquellos señores que son socios para no

hacer nada y estar tumbados en un sillón, la miró y oí que decía: «¡Lástima de chica, con lo mona que es, y qué tacones más separatistas lleva!»

—Puede que fuera de Cambó aquel socio.

—No; era una proporción que se malogró; porque si no es por los zapatos, Dorita le engancha.

—Bueno, pues ¡vaya por los zapatos!

Esta exclamación es parecida á la de *morture te salutem*; pues pensar en la adquisición de alguna prenda, aunque ésta sea para arrastrarla luego por los suelos, es algo así como escribir la consabida carta al señor Juez: no se culpe á nadie de mi muerte.

Ahora, cuando tratamos de comprar algo, sea para el régimen interior ó exterior, es decir, para el alimento ó para cubrir nuestra figura, nos acercamos temerosos al comercio, y desde la puerta observamos el gesto que tiene en aquel momento el comerciante.

—Hace cierto fresco, y no me vendrían mal unas camisetas de abrigo; pero, ¡caray!, hay que ver la cara que tiene el camisetero. Si ahora entro y le pido el género, me va á costar no comer hasta Enero.

Por eso podrá notarse que siempre hay alrededor de las tiendas grupos ó individuos sueltos que miran recelosos hacia el interior desde la calle, hasta el punto de que muchas veces los dependientes lo notan y, alarmados, llaman la atención al principal.

—Don Jenaro, que por los alrededores hay gente sospechosa. ¿Tratarán de robarnos?

—¡A ver!

Don Jenaro lanza una mirada hacia el exterior, y los que acechaban, salen huyendo: —¡Corramos, que nos ha mirado el dueño, y tal vez eso cueste dinero también!

Indudablemente, para comprar algo hay que esperar el momento preciso en que el vendedor está satisfecho por una buena noticia y ostenta en su cara una sonrisa placentera.

No hay más remedio que entrar en la tienda sonriendo, ó cantando ligeramente el cuplé de moda.

—¡Buenos días! ¡Ah, y qué á gusto se está aquí! ¡Caramba, y qué felices deben de ser ustedes con este local tan ventilado y tan alto de techo! El rubio de aquel dependiente, ¿es natural?

—Completamente.

—Pues felicítele usted en mi nombre. Tiene un color que es una preciosidad.

Después de esto, intenta uno decir el género que desea, y es cuando la angustia sube á la garganta.

—Es una insignificancia; casi nada, un objeto de esos que seguramente tienen ustedes de sobra y nadie solicita.

—¿De qué se trata?

—De unos servilleteros; son para un regalo de boda; y como, realmente, ahora las cosas de comer son las que tienen mayor importancia, de no poder regalar algún comestible, porque mis fondos no me lo permiten, he pensado en algo que se relacione con la mesa.

—De modo que servilleteros.

—Exactamente. ¡Ah, qué bien se está aquí y qué felices son ustedes!

El dependiente saca los servilleteros, y al ponerlos sobre el mostrador, dice:

—Aquí tiene usted lo mejor que nos queda, porque ahora escasea mucho el género con esto de la paz.

—¡Sí, eh?

—Sí, señor; como á consecuencia de la firma de los tratados, que pudiéramos llamar pacíficos, se ha dado una enorme cantidad de banquetes, todo el servicio de mesa se ha

subido de un modo horrible. Es un espanto. —¿Subido? ¡Y yo que pensé que esto era superfluo y permanecería incólume! A ver, á ver el precio.

El dependiente indica una cifra fantástica, y el comprador está á punto de desmayarse, y pregunta con voz temblorosa:

—¿No puede ser menos?

—Ni un céntimo.

—¡Pues quedo mal con los novios, y les daré el consejo de que doblen la servilleta en forma de cucurucho, que hace elegante; porque lo que es servilletero, ¡como no se pongan la anilla de un *portier*!

Así es todo: ni comer, ni vestirse, ni quedar bien con los amigos, ni hablar siquiera con quien nos abra la puerta; porque entre lo que se ha subido, figuran también las criadas.

—Pero ¿ustedes también se fueron á la guerra como Mambrú?

—¡Ay, no, señor; pero los tiempos están muy duros y hay que aprovecharse!

—¿Qué enfermedad de salario! Y usted ¿qué sabe hacer?

—¿Yo? ¡Cobrarle!

A. R. BONNAT

PARA

ADELGAZAR

Puede emplearse en toda confianza, sin temor a consecuencias desagradables y sin observar régimen alguno

Iodhyrine

del D^r DESCHAMP

APROBADA y ACONSEJADA por el Cuerpo Médico Francés y Extranjero

Precio: 12 p^{tas} caja de 60 obleas y 7.50 p^{tas} 1/2 caja de 36 obleas

Depósito Central: Labor. DUBOIS, 7, Rue Jadin, París

De venta en todas las Farmacias y Droguerías.

Cutis Finos Arruinados por el Jabón

Usad la Cera Aseptine en vez del Jabón

Más cutis se echan á perder con el uso de jabones duros alcalinos que por otras causas cualesquiera. La mayor parte de los jabones contienen un exceso de potasa cáustica ó sosa que, además de eliminar los aceites naturales de la tez, la dejan seca y correosa, haciendo que la piel de las manos y de la cara se vuelva quebradiza, roja y arrugada. Por otro lado, la limpieza es absolutamente esencial para un buen cutis. Los poros han de quedar completamente limpios de toda secreción ó impureza, y las capas marchitas de la epidermis deben quitarse. El mejor y único medio de restaurar la piel á su belleza natural y evitar al mismo tiempo el uso excesivo de jabones peligrosos, es limpiarse la cara y las manos todas las noches frotándose con un poco de Cera Aseptine pura y después secarse con un paño suave. Esto limpia los poros mucho más eficazmente que el jabón, y al mismo tiempo quita la capa exterior de la piel que se ha marchitado y restaura y conserva el color natural de la lozanía y frescura de la niñez.

Aquellas que prefieran el uso del jabón deben siempre adquirir el mejor, bañarse en agua templada, secarse con una toalla suave sin frotarse y después aplicarse Cera Aseptine. De venta en las farmacias y perfumerías.



Phoscao

El más exquisito de los desayunos, el más potente de los reconstituyentes. Alimento ideal aconsejado por todos los médicos á los anémicos, á los convalecientes, á los débiles, á los agotados, á los ancianos, á todos los que sufren del estómago y á los que digieren difícilmente.

Depósito: Fortuny Hermanos, 32, Hospital, Barcelona.

De venta: Farmacias y buenas droguerías.



A Rosita, la nieta de don Justo, le relucen los dientes que da gusto. En cambio, Inés, la hija de Lecea, tiene una dentadura sucia y fea. Contrastes son tan sólo de usar ó no Licor del Polo.

Representante en la República Argentina: P. Carlos Prayones, Victoria, 913, B. Aires.

Lea usted los domingos
“LA ESFERA”
 Gran ilustración mundial
 Precio: 60 céntimos

PIANOS

Y AUTO-PIANOS las de mejores marcas al contado y á plazos. Unica casa que posee magníficos Pianos de verdadera ocasión garantizados. Alquileres, afinaciones, reparaciones, compra y cambio

CASA ALONSO
VALVERDE, 22
TELÉFONO 3.400

No. S2329—Gin. d. c.—J. R. K. Co.



YALE

El guardián de cinco millones de hogares

Como el "Acorazado" es el vigilante de los siete mares; por lo tanto el

Picaporte Yale de Cilindro

es el protector de cinco millones de hogares—un vigilante contra el atrevido intruso, ratero o ladrón.

El Picaporte Yale de Cilindro es un protector—cumple bien con su cometido. Mantiene la puerta cerrada cuando así se desea. La destreza del ratero y su ganzúa son impotentes ante el Picaporte Yale—nadie puede abrirlo si no tiene la llave debida.

Se fabrican para puertas de todas clases, tamaños, estilos y precios.

Tal como el Picaporte Yale de Cilindro se garantiza, así lo son también todos los productos Yale—Candados Yale, Cierrapuertas Yale, Herrajes Yale para construcciones, Cerraduras Yale para bancos y Motones Yale de cadena. Pídanse la marca de fábrica "Yale" antes de comprar. Con los productos Yale tendrá Ud. el maximum de seguridad.

De venta en las principales ferreterías.

The YALE & TOWNE Mfg. Co.

Establecidos en 1868

NUEVA YORK
E. U. A.

SARNA
(ROÑA)

apestan á letrina. 3 pesetas frasco. Venta en todas las farmacias.

ANTISARNICO MARTÍ, es el único que la cura sin baño. Sus imitaciones son caras, peligrosas y

CANAS LA HIGIENICA



AGUA VEGETAL DE ARROYO

No mancha, es infalible é inofensiva

DE VENTA EN PERFUMERIAS Y PELUQUERIAS

A LOS CAZADORES



Escopetas garantizadas á toda prueba para pólvoras sin humo. Catálogos gratis.

Pídanse al fabricante **Joaquín Fernández. —EIBA R**

NO TENER HIJOS

DESUNE MATRIMONIOS, causa disgustos y muchas veces pérdidas de intereses. El tratamiento **ROHEGEL**, cura fácil, pronto y sin molestias la Esterilidad de la mujer. Pedid prospectos gratis á la **CLINICA MATEOS**, Arenal, 1, MADRID.



NOVEDAD SENSACIONAL

"RADIUM"

Ampolla Autoluminosa

sin corriente, sin pilas y sin gastos de manutención. Luz continua funcionando durante años sin renovación alguna. Se remite gratis á señoras y caballeros que quieran ser nuestros colaboradores, corresponsales, etc., deseosos ganar desde 25 pesetas semanales trabajando en sencilla labor y agradable desde cualquier localidad, incluso extranjero, en propia casa y en las horas disponibles. Artículos sorprendentes de Novedades Mundiales, surgidas durante la guerra. Remuneración inmediata. Pídanse boletín-solicitud folleto-catálogo ilustrado gratis á «Office Internacional». Apartado 402. Madrid.



Polvos-Noël

Indisustituible
para la toilette y baño
Rejuvenece, blanquea, fortifica, hermosa y perfumada, cuerpo cara y manos.
REFRESCANTE. MUY AGRAZABLE

EXIJAN SIEMPRE NOËL !!! CUIDADO CON IMITACIONES DE DUDOSA PROCEDENCIA !!! Botes a 0'50 y lujo 1'25 pesetas. En todas partes

MEDICACION RACIONAL
DE LAS ENFERMEDADES DEL
ESTÓMAGO E INTESTINOS
POR MEDIO DE LAS

Tabletas Digestivas

MORELLÓ A base de Óxido de Bismuto, Lactato de Magnesio y Carbón vegetal

VENTA EN FARMACIAS 2'50 PESETAS CAJA

Ni con calzado estrecho mis pies no sufren jamás

Todas las enfermedades de los pies, callos, durezas, sudores, tumores, hinchazones, etc., desaparecen en un cerrar y abrir de ojos con el uso del **BATHOL MONTRY**, compuesto de sales minerales, que representan la composición esencial de los famosos manantiales termales, célebres por su acción curativa.

Cuando vuestros pies están fatigados, sensibles, y sufrís por escozor en las plantas, el **BATHOL MONTRY** será un remedio inmediato, produciendo un delicioso bienestar.

Si vuestros pies sudan y despiden olor, el **BATHOL MONTRY** los sanará completamente. Cierra los poros de la piel é impide el sudor.

Cuando hacéis la «toilette» de vuestros pies, poned cada vez en el agua un puñadito de **BATHOL MONTRY**; es la única manera de tener los pies sanos y que resistan la fatiga; es la sola manera de no tener nunca callos, aunque se lleven los zapatos demasiado estrechos. Para tener siempre los pies sanos, es necesario usar el

BATHOL MONTRY

(sales minerales para baños de los pies)

La caja, 2,50 ptas.—**COUDRAY** pharmacien, 23, Avenue Trudaine, París.—Depósito general: **M. DALMAU OLIVERES**, Paseo de la Industria, 14, BARCELONA.

Depositarios en Madrid:

Francisco Gayoso..... Arenal, núm. 2
Pérez Martín y C.^a..... Alcaá, núm. 2
E. Durán, S. en C. Mariana Pineda, 10
Centro Farmacéutico Nacional.. Olmo, 4

Píldoras Saludables

50 de MUÑOZ 20

LAXANTES PURGANTES

Céntimos En todas las Farmacias Dosis

ACCIDENTES NERVIOSOS EPILEPSIA

convulsiones, vértigos, temblores, desvanecimientos, agitación nocturna, insomnios, palpitaciones, migraña, pérdida de la memoria, asma, congestiones cerebrales y demás enfermedades nerviosas se curan tomando el **Elixir Bertrán**. Venta: **Barcelona**, farmacia del autor, calle Junqueras, 11. **Madrid**, Pérez Martín y Compañía, Alcalá, 9, Centro de Específicos y buenas farmacias.

UNDERWOOD



CAMPEÓN de las
Máquinas de escribir

G. Trüniger y C.
Balmes, 7, Barcelona
Alcalá, 39, Madrid
CASA SUIZA

ESTREÑIMIENTO



**EL MEJOR REMEDIO
EL MÁS CÓMODO
EL MENOS CARO**

1/2 CAJA: 50 granos.
UNA CAJA: 105 granos.
Cada Caja contiene una NOTICIA

De VENTA en todas Farmacias.

Rehusar las numerosas imitaciones. Exigir los
VERDADEROS

GRANOS de SALUD del D^r FRANK

Envío gratuito de muestras a quien
las pida a T. LEROY, 96, Rue d'Amsterdam, PARIS.

CONTRA LA OBESIDAD

OBSITINE

ESPECÍFICO INGLÉS

A base de plantas. Com-
pletamente inofensivo pa-
ra la salud. Fortalece el
corazón

De venta en las princi-
pales Farmacias y Dro-
guerías. Depositario
general: PÉREZ MARTÍN Y
COMPAÑÍA, Alcalá, 9, MADRID

Lea usted los miércoles
Mundo Gráfico

PECHOS

DESARROLLO, BELLEZA y ENDU-
RECIMIENTO EN DOS MESES con

PILDORAS CIRCASIANAS

Doctor Brun. Inofensivas. Aprobado por
eminencias médicas. 130 años de éxito
mundial es el mejor reclamo! 6 pesetas
frasco. **Madrid**, Gayoso, E. Durán, Pé-
rez Martín; **Zaragoza**, Jordán; **Valen-
cia**, Cuesta; **Granada**, Ocaña; **San
Sebastian**, Tornero; **Murcia**, Seiquer.
Vigo, Sadaba; **Mallorca**, Centro far-
macéutico; **Alicante**, Aznar; **Coruña**,
Rey; **Jerez**, González; **Santander**,
Sotorrio; **Sevilla**, Espinar; **Vallado-
lid**, Llano; **Bilbao**, Barandiarán; **Ha-
bana**, Sarrá; **Trinidad**, Bastida; **Pa-
nama**, «Farmacia Central»; **Cienfue-
gos**, «Cosmopolita»; **Caracas**, Daboin.
Santo Domingo, Fiallo; **Quito**, Ortiz;
Managua, Guerrero; **Barranquilla**,
Acosta-Madiedo. Mandando 6,50 pesetas
sellos a Poursarxer, Marqués Duero, 84,
Apartado 481, **Barcelona**, remítase re-
servadamente certificado. Muestra gra-
tis para convencimiento del éxito

DESCONFIAD DE IMITACIONES



Cuentas de ayer y de hoy

NOTA

	Plas.
Viaje	100
Baños	50
Hotel	400
Casino	50
Ruleta	1.000
Gastos menores	500
	2.100

Como recuerdo :
Fatiga
Tiempo perdido

Comparen

Los que no pueden ir a los balnea-
rios, en los cuales tanto cuesta la
estancia, deben practicar su cura diaria
en casa, empleando para ello los

LITHINÉS

del

DOCTOR GUSTIN

que reemplazan las mejores aguas
minerales en el tratamiento de todas
las enfermedades de los riñones,
higado, vejiga, articulaciones, etc.

Depositario único para España: DALMAU OLIVERES
14, Paseo de la Industria — BARCELONA

NOTA

**Por 10
céntimos
diarios**

sin molestarse, la me-
jor agua mineral, muy
eficaz y de fácil prepa-
ración con los *Lithinés*
del Doctor GUSTIN,
ya que con 12 paque-
tes se hacen 12 litros
por 1,20 Pesetas.

Propietaria de dos tercios
del pago de Macharnudo,
viñedo el más renombra-
do de la región

PEDRO DOMECCQ

Vinos y Coñac

CASA FUNDADA EL AÑO DE 1730

DIRECCION:

Pedro Domecq y C.

Jerez de la Frontera



Crema MYRURGIA

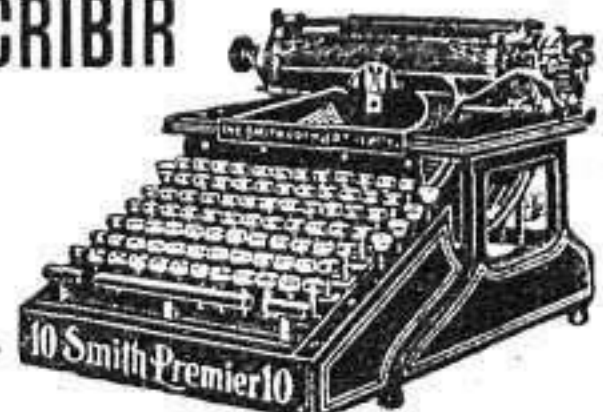
LA MUDA IMPERTINENTE ADMIRACION DE UN MONOCULO INQUIERE. TU PASAS, Y EL CEFIRO GUARDA EN SU ALITO LA TENUE TURBACION DE UNA AROMA IMPRECISA, Y LA LUZ SE ENRIQUECE CON UN NUEVO MATIZ QUE REFLEJA EL NACAR EBURNEO DE TU ROSTRO, ECO JUVENIL DE ELEGANCIAS GALANAS DE TIEMPOS PASADOS.

DOLOR DE CABEZA
NEURALGIAS Y JAQUECAS
desaparecen en cinco minutos con la
HEMIGRANINA
d.1 Dr. M. CALDEIRO
3 ptas. Arenal, 15, farmacia



ESCOPETAS marca **EL CISNE** ♦ **BICICLETAS** ♦ **MAQUINAS DE ESCRIBIR**

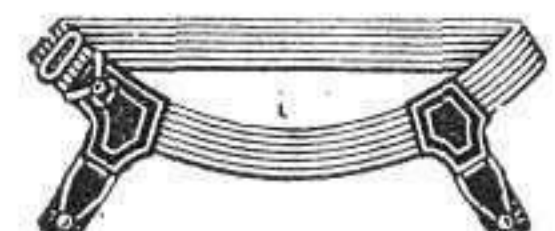
de las principales marcas
IMPORTADAS DIRECTAMENTE DE AMERICA
CERTIFICADOS DE GARANTIA.—FACULTAD DE DEVOLUCION.—24 MESES DE CREDITO
Pídase catálogo al concesionario de España, FRANCISCO ORTIZ
ANGULO, JUMILLA (MURCIA).—Se necesitan representantes en todas las poblaciones



PROHIBIDA LA REPRODUCCION
DE TEXTO, DIBUJOS Y FOTOGRAFIAS

EL PAPEL EN QUE SE IMPRIME ESTE PERIÓDICO ESTÁ FABRICADO
ESPECIALMENTE PARA «MUNDO GRÁFICO» POR LA «PAPELERA ESPAÑOLA»

IMPRESA DE PRENSA GRAFICA (S. A.)
HERMOSILLA, 57, MADRID

MANUFACTURA DE TIRANTES
Y LIGAS "ALASKA"
Nueva Liga "ALASKA"
A DOBLE SUJETADOR
Patente. 60796.
NO NOS CREA, CUANDO AFIRMAMOS ES LA ÚNICA SOLUCION PRÁCTICA DE LA LIGA DE CABALLERO.
Quiera convencerse practicamente, y a su primera prueba, admitirá el hecho indiscutible de su superioridad.
Venta al por mayor
La Manufacturera "ALASKA" S.A.
HOSPITAL, 51, 1º BARCELONA

LIBRERIA HISPANO AMERICANA

de la Viuda de Gregorio Pueyo, Abada, 19, y Arenal, 6, Apartado 322. Madrid. Especialidad en obras modernas de autores españoles é hispano americanos. Esta casa tiene montado un gran servicio de exportación de libros, revistas y periódicos á España-Extranjero. Pídase Catálogo, que se envía gratis. Teléfono núm. 5.031

BLENNORRAGIA (PURGACIONES)

Por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con los

CACHETS DEL Dr. SOIVRÉ

Se curará por si solo, sin la consulta ni guía del médico y nadie se enterará de su enfermedad.

Basta tomar una caja para convencerse de ello

Venta a 4 pesetas.—Madrid: Arenal, 2 y Alcalá, 9; Barcelona: Rambla Cataluña, 36 y Rambla de las Flores, 14; Bilbao: Artecalle, 35 y Espartero, 11; Málaga: Larios (esquina Alameda); Palma de Mallorca: Centro Farmacéutico; S. Sebastián: Easo, 6; Santander: Wad-Ras, 1; Sevilla: Arjona, 4 y Tetuán, 24; Valencia: Mercado, 71 y S. Fernando, 34; Zaragoza: Plaza Mercado, 1 y D. Jaime I, 21 y principales farmacias.

"LA YDALIA"

Tinte que no admite rival, pues notiene nitrato de plata, base de todas las conocidas hasta el día. Es la única que tñe las canas, sin quemar ni manchar la piel, ni destruir el bulbo piloso. Perfumerías y Droguerías de España. Pérez Martín y C.^a, y Martín y Durán. Madrid

TREVIJANO HIJOS LOGRONO

Fábricas á vapor en Logroño, Vista Alegre, Rincón de Soto, Santo Domingo de la Calzada, Lérida y Guetaria.

Preparación de toda clase de conservas en frascos de cristal y latas de todos los tamaños, de frutas, verduras, hortalizas, dulces, mermeladas estilo inglés, jaleas, jarabes, frutas secas, cristalizadas y glaseadas, carnes, caza, chorizos, jamones, mostazas, frutos al vinagre, pescados, sopa de hierbas, tapioca, vinos y vinagre.